

التربية الدينية الإسلامية

دليل المعلم

الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي



القسم النظري

- مقدمة.
- الغرض من الدليل
- رسالة الدليل.
- المهارات الأساسية المتضمنة في مادة التربية الدينية الإسلامية.
- تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة.
- من الحاجات الأساسية لمتعلمي الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.
- خصائص نمو التلاميذ من الصفّ الأول إلى الصفّ الثالث الأساسي.
- خصائص نمو التلاميذ من الصفّ الرابع إلى الصفّ السادس الأساسي.
- أنماط الذكاء واستراتيجيات تنميتها.
- تنمية مهارات التفكير وحل المشكلات.
- بعض استراتيجيات التعلم.
- التقويم.
- قياس المهارات المتضمنة في منهاج التربية الدينية الإسلامية.
- آلية توزيع الدرجات.

القسم العملي



- زميلاتنا المعلمات... زملاءنا المعلمين:
- بناءً على خطة وزارة التربية في الجمهورية العربية السورية والمركز الوطني لتطوير المناهج التربوية تقدّم إليكم دليل المُعلِّم للحلقة الأولى من التّعليم الأساسي لمادّة التّربية الدّينيّة الإسلاميّة بأسلوبه التّربويّ الجديد.
- في إطار سعي وزارة التربية في الجمهورية العربية السورية اعتماد منهج يعتمد معايير وطنية ذات جودة عالية، وىواكب المستجدات العلمية والتحديث المستمر في مجالات التربية والتعلم والتعليم؛ فقد حرصت وزارة التربية على تطوير أداء المُعلِّم، ورفع كفاياته التربوية بإعداد دليل تربوي يتلاءم مع المناهج المطورة، ويهدف إلى مساعدة المُعلِّم في تنمية المهارات الحياتية لدى المتعلمين، وتعزيز مفاهيم المواطنة عندهم، وترسيخ موضوعات التنمية المستدامة، وتحقيق التكامل بين مادة التربية الدينية الإسلامية والمواد الدراسية كافة.



الغرض من الدليل

- تزويد المعلم بالخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين.
- التعريف بمحاور المنهج، وبيان الأسس الفلسفية والتعليمية التي بُني عليها.
- بيان معايير الدروس ومؤشرات الأداء.
- ربط الأنشطة الدراسية بمؤشرات الأداء.
- مساعدة المعلم على معرفة الهدف من كل نشاط تعليمي.
- بيان الاستراتيجيات المناسبة للأنشطة التعليمية.
- تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل نشاط.
- التعريف بنظرية الذكاءات المتعددة.
- تعزيز مبدأ المواطنة ومفاهيم التنمية المستدامة.
- استنتاج القيم التربوية المستفادة من الدروس.
- ربط القيم التربوية المستفادة بالواقع الحياتي للتلميذ.
- توجيه المعلم إلى طرائق متعددة في بناء التقويم بأنواعه.

رسالة الدليل

تحدد رسالة الدليل في تطوير أساليب أداء المُعَلِّم، ونقلها من الأساليب التقليدية إلى أساليب حديثة في التّعلم والتّعليم ليكون المعلم ميسراً للعملية التعليمية، والمتعلم محور العملية التعليمية-التعليمية، قادراً على تطبيق واستثمار المعرفة والمهارات الحياتية المكتسبة في حياته اليومية.

إن تحقيق أهداف المنهج يرتبط بقدرات المعلمين على ربط المادة ببيئة المتعلمين اعتماداً على خبراتهم المتراكمة، وإبداعاتهم المتجددة؛ لأن المدرسة ليست إعداداً للحياة المستقبلية فحسب، بل هي الحياة.

من المهارات الأساسية المتضمنة في مادة التربية الدينية الإسلامية:

المواطنة: هي انتماء الفرد إلى وطن، وهي علاقة اجتماعية بين الفرد والدولة، يلتزم فيها بالتعايش السلمي بين أفراد المجتمع، ويحترم نظام الدولة ويشارك في الحقوق والواجبات، ويرتبط مفهوم المواطنة بما يقوم به الإنسان من أعمال إيجابية تُسهم في بناء وطنه وتقدمه وازدهاره، فالمواطنة تقتضي ألا ينتظر الإنسان ما يمكن أن يقدمه الوطن إليه؛ بل عليه أن يبادر هو إلى تقديم ما يفيد وطنه، كلُّ بحسب اختصاصه وإمكاناته فالغنيُّ بماله، والكاتبُ بقلمه، والعالمُ بعلمه، والعاملُ بعمله؛ **والوطن هو:** المكان الذي ينتمي إليه الإنسان، أو يُولد فيه، أو ينشأ ويُقيم فيه، وتربطه بمن حوله علاقات إنسانية واجتماعية.

يُعزِّز مفهوم المواطنة بـ:

- الهوية الوطنية: هي مجموعة المفاهيم والاتجاهات والمشاعر والمكونات التي تحدد حقيقة الفرد وجوهره وتعكس أصالة ثقافته وحب لوطنه ومجتمعه.
- الانتماء: شعور الفرد بمحبته لوطنه واعتزازه بالانتماء له واستعداده للتضحية من أجله، وحب العمل فيه وإقباله طواعية على المشاركة في إجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة، والرقي به إلى أعلى الدرجات.
- المحافظة على الموارد العامة والخاصة.
- الاحترام: هي إحدى القيم الإيجابية التي يتميز بها الإنسان عن غيره، حينما يتعامل مع كل ما يحيط به بكل تقدير وعناية والتزام.
- جودة العمل وإتقانه والإبداع والابتكار فيه.
- المشاركة الفاعلة: استعداد الفرد للقيام بأعمال تطوعية، فيستثمر وقته وجهده في أنشطة وإجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة للمجتمع والوطن، واستعداده لتحمل ما يكلفُ به من أعمالٍ أو أدوارٍ.
- المسؤولية المجتمعية: استشعار الفرد لنتائج سلوكه، وتحمل نتائج ذلك السلوك وما يترتب عليه من تبعات تجاه ذاته وأسرته وأصدقائه ومجتمعه ووطنه.



- المسؤولية الاجتماعية: مدى قيام الفرد والتزامه بواجباته نحو ذاته ومجتمعه وحرصه على المساهمة الفعّالة بكل ما فيه رفعة المجتمع.
- التعاون: عمل إنساني يتشارك فيه مجموعة من الناس من أجل تحقيق أهداف معينة فيها خدمة للمجتمع والوطن؛ قال الله تعالى:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ [الآية/المائدة: ٢].

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة:

شهدت السنوات الماضية اهتماماً دولياً كبيراً بالتنمية المستدامة بمفهومها ومجالاتها وأبعادها، وهي تقوم على ثلاث دعائم وعناصر أساسية:

- العنصر الاقتصادي: الذي يركز على تحقيق النمو الاقتصادي.
- العنصر الاجتماعي: ويركز على تحقيق العدالة الاجتماعية في توزيع الدخل وتحقيق الحياة الآمنة المستقرة.
- العنصر البيئي: ويتعلق بحماية البيئة والحفاظ على نظمها ومواردها المادية والبيولوجية.

ويهدف منهج التنمية المستدامة إلى تمكين المتعلمين من تقديم مساهمات إيجابية تسهم في تعزيز التنمية المستدامة الاقتصادية والاجتماعية ودعم الصحة بحيث يكون الجميع مشاركين في بناء مستقبل تتحقق فيه الأهداف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية والثقافية للجمهورية العربية السورية.

من الحاجات الأساسية لمتعلمي الحلقة الأولى من التعليم الأساسي:

الأمان العاطفي.

الحب والتقبل من الآخرين.

النجاح والتفوق.

التقدير الاجتماعي.

الرعاية والتوجيه.

تأكيد الذات.

اللعب.



خصائص نمو التلاميذ من الصفّ الأوّل إلى الصفّ الثالث الأساسي:

خصائص النمو في مرحلة الطفولة (6-9) سنوات		
الخصائص	خصائص المتعلم	دور المعلم
عمليات التفكير والتعلم	<ul style="list-style-type: none">• يدرك المحسوسات بشكل أوضح من الأشياء المجردة.• يبدأ يادراك العلاقة بين السبب والنتيجة.	<ul style="list-style-type: none">• ربط المفاهيم المجردة كالعدل والصدق بالأمثلة المحسوسة.• بيان أثر العمل الصالح وإتقانه في حياة الإنسان.
القدرات اللغوية	<ul style="list-style-type: none">• تبرز الاختلافات والفروق في المهارات اللغوية.• طرح الكثير من الأسئلة.	<ul style="list-style-type: none">• إعطاء فرصة للتمييزين ، مع مراعاة التلاميذ الأقل قدرة، وتشجيعهم على ممارسة المهارات اللغوية.• النظر إلى كثرة الأسئلة على أنها مؤشر ذكاء أو قلق من أمر ما.
العلاقة بالأقران	<ul style="list-style-type: none">• زيادة التأثر بأقرانه.• بداية الالتزام بالقواعد التي يتفق عليها الأقران.• ظهور سمات تميزه عن غيره مما يؤدي إلى التنافس.	<ul style="list-style-type: none">• تكوين مجموعات للعمل في أنشطة وجعلهم يشاركون بوضع قواعد لها.• تقدير الإنجازات وإتاحة الفرص لتحقيقها عبر أنشطة تنافسية.
القيم	<ul style="list-style-type: none">• بداية إصدار أحكام على القيم ، وعلاقتها بالسلوك.• يدرك مسؤوليته عن سلوكه بشكل أوضح وفقاً لمعايير القيم السائدة في البيت والمدرسة والمجتمع.	<ul style="list-style-type: none">• العناية بتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو القيم عبر القصص وغيرها.• تعزيز بوادر السلوك المعبرة عن القيم الإيجابية ، فإذا أظهر المتعلم سلوكاً عن الأمانة أو النظافة مثلاً، فالمعلم يعززه تعزيراً كافياً ليحظى بالاهتمام وليترسخ عند المتعلم.
المظاهر العامة	<ul style="list-style-type: none">• يزداد مدى الذاكرة القصيرة.• يكون الحفظ آلياً غالباً.	<ul style="list-style-type: none">• عدم إعطاء أكثر من معلومة في وقت واحد؛ لضمان انتقال المعلومات إلى الذاكرة طويلة الأمد بالتكرار وغيرها من الأساليب.

خصائص نمو التلاميذ من الصفّ الرابع إلى الصفّ السادس الأساسي:

خصائص النمو في مرحلة الطفولة المتأخرة (١٠-١٢) سنة

الخصائص	خصائص المتعلم	دور المعلم
النمو الجسدي	<ul style="list-style-type: none"> • يهتم التلميذ بمظهره. • يزداد النمو العضلي وتقوى العظام ويزداد الطول. • تبدأ الفروق الفردية بالوضوح. • تزداد المهارات الحركية، وتعدُّ أساساً ضرورياً للنشاط الاجتماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز الاهتمام بالنظافة الشخصية للتلميذ. • الاهتمام بالتربية الرياضية. • تشجيع الهوايات والحرف والأعمال اليدوية. • تعزيز الاعتماد على الذات في المدرسة والمنزل. • توعية التلاميذ بعدم السخرية من زملائهم.
النمو الحسي والعقلي	<ul style="list-style-type: none"> • يتطور الإدراك وتزداد دقة السمع والبصر. • يزداد حب الاستطلاع وقدرات القراءة والابتكار والتفوق والتفكير والانتباه ونمو الذكاء. 	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام الوسائل السمعية والبصرية. • استخدام النماذج المجسمة. • رعاية النمو الحسي والمهارات اليدوية. • تنمية المواهب والميول والابتكار. • تدريب التلاميذ على القراءة الصامتة وسرعة الفهم.
النمو الانفعالي	<ul style="list-style-type: none"> • محاكاة الكبار ومحاولة التخلص من مظاهر الطفولة. • ضبط الانفعالات ونمو الاتجاهات الوجدانية. • قلة مخاوف التلاميذ المعهودة. • التأثر ببعض الضغوط الاجتماعية. • ملاحظة بعض عادات التمتمة والكذب أحياناً. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز الحاجات النفسية كالحب والتقدير والأمان. • مساعدة التلميذ في السيطرة على انفعالاته. • إتاحة الفرص للتلميذ لممارسة الهوايات. • احترام مشاعر المتعلم نحو نفسه والعالم المحيط به. • مساعدة المتعلم في حل مشكلاته بشكل غير مباشر. • الحرص على عدم التفرقة في المعاملة بين التلاميذ.
النمو الخُلقي والاجتماعي	<ul style="list-style-type: none"> • تتحدد الاتجاهات الخُلقية وتتكون المفاهيم. • يزداد تأثره في من هم أكبر منه سناً. • يزداد نمو الفردية، وتغير الميول إلى الاستقلال والخصوصية. 	<ul style="list-style-type: none"> • التربية الخُلقية على أساس المبادئ الأخلاقية والفضائل السلوكية. • التعاون مع الوالدين لتعزيز الاتجاهات الإيجابية نحو التلميذ. • المشاركة في الرحلات والمناشط الاجتماعية لتشجيع الاستقلال وتحقيق الضبط الذاتي للنفس. • تعليم التلميذ مراعاة الفروق في التعامل بين الناس. • الاهتمام بمعرفة ميول المتعلمين وتنميتها وتهذيبها.



أنماط الذكاء واستراتيجيات تنميتها:

توصل « جاردنر » لأدلة علمية تؤكد أن الناس لديهم ذكاءات متعددة ولكن بدرجات متفاوتة، وقد أعد نظرية أطلق عليها نظرية الذكاءات المتعددة حيث أوضح فيها أن القدرات التي يمتلكها الناس تقع في ثمانية ذكاءات تغطي نطاقاً واسعاً من النشاط الإنساني لدى الفئات العمرية المختلفة وهي كما يأتي:

الرياضي المنطقي، واللفظي اللغوي، والموسيقي الإيقاعي، والمكاني البصري، والجسمي الحركي، والذاتي أو الداخلي، والاجتماعي، والذكاء الطبيعي.

مبادئ نظرية الذكاءات المتعددة:

- ١- كل فرد يمتلك قدرات ومهارات فريدة من نوعها في جوانب متعددة.
- ٢- كل متعلم قادر على معرفة العالم بطرائق مختلفة تتمثل في ذكاءات متعددة.
- ٣- الذكاء لدى كل فرد قابل للتطور إذا ما توفرت له فرص التنمية المناسبة، والتشجيع، والتدريب.
- ٤- تميل أنواع الذكاءات لدى الفرد للتكامل فيما بينها، ولا تعمل منفردة.

أنواع الذكاءات:

الذكاء المنطقي الرياضي: القدرة على استخدام الأرقام والرموز والأشكال والرسوم الهندسية وملاحظة التفاصيل والبرهان والتفكير العلمي.

الذكاء اللغوي: هو قدرة المتعلم على معالجة الكلمات والرموز المكتوبة والمنطوقة، فيكون حساساً للوظائف المختلفة للغة والصوت والنغم والكلمة.



الذكاء المكاني - البصري: القدرة على تجسيد الأشياء، وتكوين الصور العقلية والخيالية وإدراك العلاقات بين الأشكال والصور والمواقع والاتجاهات، ويعتمد المتعلم على المنظر والرؤية وتجسيد الأشياء وإيجاد صورة عقلية.

الذكاء الجسدي - الحركي: هو القدرة على استخدام (الحركة، اللمس، التناسق) في التعلم والتعبير عن الأفكار والمشاعر، ويتميز أصحاب هذا الذكاء بأنهم يظهرون بشكل يتميز بالمرونة والتناسق والقوة والسرعة، ويتعلمون من خلال الممارسة والعمل، ويشعرون بالملل حين يستخدم المعلمون أساليب تعلم تناسب أنماط الذكاءات الأخرى، وهم كثيرون العدد إذ يبلغون ما يُقارب ١٥٪ من المتعلمين.

الذكاء الموسيقي الإيقاعي: هو القدرة على استخدام العناصر الصوتية والإيقاعية في التعلم والفهم، ويمكن للمعلمين جذب انتباه المتعلمين باستخدام استراتيجيات إيقاعية كأن يبدأ المعلم بكلام إيقاعي يجذب المتعلمين ممن يمتلكون هذا الذكاء.

الذكاء الاجتماعي: القدرة على التواصل اللفظي مع الآخرين، وإقامة العلاقات الاجتماعية وفهم الآخرين والتفاعل معهم، ويتضمن هذا الذكاء المقدرة على التعاطف مع الآخرين ومشاعرهم وقيمهم وحاجاتهم، وحل المشكلات، والقدرة على فهم تصرفات الآخرين.

الذكاء الذاتي: هو القدرة على تحمل المسؤولية وال ضبط الذاتي والاستقلالية والثقة بالنفس، والمتعلمون من هذا النمط يعرفون أنفسهم جيداً، ويبدلون جهداً لتحسين أوضاعهم الجسمية والنفسية، ويهتمون بالتأمل والتحليل وحل المشكلات، ويُعزى نجاحهم إلى جهودهم في التخطيط والمثابرة.



أنواع الذكاءات

الذكاء	مظاهره عند المتعلم	استراتيجيات وتقنيات التعلم الملائمة
الذكاء المنطقي الرياضي	<ul style="list-style-type: none">• يطرح أسئلة.• يحب العصف الذهني.• يستخدم مهارات التفكير العليا.• سهولة إجراء العمليات الحسابية الذهنية.	<ul style="list-style-type: none">• حل المشكلات.• الخرائط المفاهيمية.• الاستقراء والاستنباط.• العصف الذهني.• الحوار والمناقشة والمناظرات.
الذكاء اللغوي	<ul style="list-style-type: none">• يكتب أفضل من أقرانه.• لديه ذاكرة جيدة للأسماء، الأماكن، التواريخ، الهواتف.• يمتلك القدرة على الخطابة.• يستمتع بقراءة الكتب والملصقات.	<ul style="list-style-type: none">• لعب الأدوار.• الأسلوب القصصي.• العصف الذهني بما يسمح بالتعبير عن الفكر.• المناظرات والندوات والمشاريع.• التفكير الإبداعي.
الذكاء المكاني - البصري	<ul style="list-style-type: none">• يستمتع بالفنون البصرية والتعبيرية.• يحب استخدام (الكاميرا) ليلتقط ما يراه حوله.• يتذكر جيداً الوجوه التي يشاهدها والأماكن التي يزورها،• كما يمكنه الوصول لأي مكان بسهولة.	<ul style="list-style-type: none">• الخرائط الذهنية والمفاهيمية.• المسرح ولعب الأدوار.• العروض العملية.• المحاكاة والنمذجة.
الذكاء الجسدي - الحركي	<ul style="list-style-type: none">• يتفوق في لعبة رياضية أو أكثر• يستخدم تعبيرات وجهه وجسده كثيراً عند التعبير عن فكره ومشاعره.• يستمتع بألعاب الفك والتركيب كالمكعبات والبناء.• لديه القدرة على التقليد.• يحب التنقل والحركة.	<ul style="list-style-type: none">• الرحلات الميدانية.• الألعاب الرياضية.• العروض العملية.• التمثيل ولعب الأدوار.• التعلم باللعب.



أنواع الذكاءات

الذكاء	مظاهره عند المتعلم	استراتيجيات وتقنيات التعلم الملائمة
الذكاء الموسيقي الإيقاعي	<ul style="list-style-type: none"> • يمتلك صوتاً جميلاً في القراءة والإلقاء والخطابة. • يستطيع الإحساس بالمقامات وبجرس الأصوات وإيقاعها. • يستطيع تذكر الألحان. • يستجيب ويتأثر حين يسمع لحناً. 	<ul style="list-style-type: none"> • التعلم بتوظيف الإيقاع الصوتي.
الذكاء الاجتماعي	<ul style="list-style-type: none"> • يستمتع بصحبة الآخرين ، ولديه أصدقاء متعددون مهتمون به. • يفضل الألعاب والأنشطة الجماعية وتمثيل الأدوار. • يحب المناقشات الجماعية والاطلاع على وجهات نظر الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> • التعلم التعاوني والعمل في مجموعات. • حل المشكلات في مجموعات. • التعلم باللعب. • المناظرة. • الحوار والمناقشة.
الذكاء الذاتي	<ul style="list-style-type: none"> • يمتلك القدرة على اتخاذ قرارات واختيارات مبنية على المعرفة بذاته. • يعتمد على حوافزه الداخلية أكثر بكثير مما يعتمد على ثناء أو مكافأة خارجية. • لديه ثقة في قدراته ، يفهم نفسه جيداً ويركز على أحاسيسه وأحلامه. • نادراً ما يطلب مساعدة في حل مشكلاته. • يستمتع بالأنشطة الفردية. 	<ul style="list-style-type: none"> • التعلم الذاتي. • الاستقصاء. • البحث والاكتشاف. • الاستقراء. • التفكير الناقد.
الذكاء الطبيعي	<ul style="list-style-type: none"> • يستمتع بزيارة الحدائق ، والمتاحف ، والمعارض. • يحب الأنشطة المرتبطة بالطبيعة. • يحب جمع مكونات البيئة مثل الفراشات ، والزهور ، وأوراق الشجر ، والأحجار ، والأصداف. • يحب قراءة الكتب والمجلات ورؤية برامج تلفزيونية عن الطبيعة. 	<ul style="list-style-type: none"> • الرّحلات والزيارات الميدانية. • التجريب. • الملاحظات المباشرة. • استخدام الخرائط.



مميزات نظرية الذكاءات المتعددة:

- ١- إثارة دافعية المتعلمين للتعلم.
- ٢- تعزيز عملية التعلم بطرائق مختلفة.
- ٣- تحقيق فهم أعمق لموضوعات التعلم.
- ٤- مراعاة الفروق الفردية.
- ٥- التعرف على أنواع الذكاءات لدى المتعلمين.
- ٦- ملاحظة سلوك المتعلم في الصف وفي أثناء وقت الفراغ في المدرسة.
- ٧- التشاور مع أولياء الأمور.
- ٨- النقاش مع المتعلمين.

مما يساعد على تطبيق نظرية الذكاءات المتعددة:

- ١- تنوع مصادر التعلم (كتب - صور - فيديو - شرائح تعليمية - خرائط - مجسمات - زيارات ميدانية - وسائط متعددة - مراكز تعلم ذاتي - ألغاز - ألعاب - تبادل الأدوار - مخبر لغوية وعلوم ...)
- ٢- المرونة في اختيار الوسيلة المناسبة.
- ٣- الاعتماد على مناهج مطورة مرنة.
- ٤- إيجاد وسائل تقويم بديلة تحتوي جميع الأنشطة.
- ٥- إيجاد مشاريع متنوعة لجميع المتعلمين لتوافق أنواع الذكاء.
- ٦- تنمية مهارات التفكير وحل المشكلات.



تنمية مهارات التفكير وحل المشكلات:

تعريف مهارات التفكير:

التفكير هو نشاط عقلي يقوم به الدماغ عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس (اللمس - البصر - السمع - الشم - الذوق).

أما المهارة فهي: القدرة المكتسبة من التدريب، أو المقدرة على إيجاد حلول للمشكلات، أو هي المقدرة المكتسبة للوصول إلى نتائج مرغوبة بأقل جهد ووقت.

مهارات التفكير هي: العمليات المحددة التي يمارسها الفرد، ويستخدمها عن قصد في معالجة المعلومات.

أنواع مهارات التفكير:

١- مهارة الملاحظة: هي المهارة التي تستخدم من أجل اكتساب المعلومات في الأشياء أو القضايا أو الأحداث وذلك باستخدام الحواس المختلفة.

مثال: - أتأملُ ثمَّ أصلُ بينَ العبارةِ والصُّورةِ المناسبةِ.

- أتأملُ ثمَّ أُجيبُ.

٢- مهارة المقارنة: تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين شيئين أو أكثر، بإدراك العلاقات فيما بينها، والبحث عن نقاط الاتفاق ونقاط الاختلاف.

مثال: - أقرأ وأقارنُ بينَ مَنْ يعملُ ومَنْ لا يعملُ.

- أقرأ وأقارنُ بينَ المُتعلِّمِ المُجدِّ والمُتعلِّمِ المُهمِلِ.

٣- مهارة التصنيف: وضع الأشياء معاً ضمن مجموعات أو فئات، بحيث تجعل منها أمراً ذا معنى.

مثال: - أقرأ وأصنِّفُ أنواعَ الوفاءِ.

- أصنِّفُ الأعمالَ الآتيةَ بوضع إشارة (✓) في الجدول الآتي.



٤- مهارة التنبؤ: تكون بتوقع النتائج وتحديدها.

مثال: - ماذا لو أصبحت المعاملة الحسنة ثقافة مجتمع؟

- ماذا لو التزم الناس الحكمة وأسلوب الحوار في حياتهم؟

٥- مهارة التلخيص وتدوين الملاحظات: تقليص الأفكار واختزالها، والتقليل من حجمها، مع المحافظة على

سلامتها من الحذف والتشويه.

مثال: أنظّم أفكارى.

٦- مهارة الاستنتاج: استخدام ما يملكه الفرد من معارف أو معلومات للوصول إلى نتيجة ما.

مثال: أقرأ وأستنتج.

٧- مهارة التطبيق: استخدام المفاهيم والقوانين والحقائق والنظريات والمعلومات - التي سبق تعلمها - وعرضها

في موقف جديد أو محتوى غير مألوف.

مثال: - أكتب مثلاً يدل على مظاهر قدرة الله تعالى.

- أعطي مثلاً من الواقع لكل من مجالات الأمانة.

مهارات التفكير الإبداعي:

- الطلاقة: ويقصد بها قدرة المتعلم على استدعاء أفكار كثيرة بسرعة، فالمبدع متفوق من حيث عدد الفكر وكميتها في

موضوع معين، وفي وحدة زمنية ثابتة، مقارنة مع غيره، وتتخذ الطلاقة أشكالاً، منها: طلاقة الألفاظ وطلاقة المعاني.

- المرونة: ويقصد بها قدرة المتعلم على تغيير حالته الذهنية بسهولة تبعاً لتغير الموقف.

- الأصالة: بمعنى الجدة والتفرد، وينظر إليها في إطار الخبرة الذاتية للمتعلم، ولا ينظر إليها كصفة مطلقة.

- التفاصيل: وهي القدرة على إضافات جديدة ومتنوعة لفكرة أو حل لمشكلة.



تعزير المهارات الأساسية:

تشمل المهارات والمعلومات والخبرات التي يجب أن يتقنها المتعلمون للنجاح في العمل والحياة، والمكونة من مزيج من المحتوى المعرفي ومهارات متعددة ومحددة وخبرات ومعارف ذات صلة مثل: الابتكار، والقدرة على حل المشكلات والتواصل الفعال والتفكير الناقد.

وتتكون من ثلاث مجموعات:

الأولى: المهارات الحياتية:

المرونة والتكيف والمبادرة والتوجيه الذاتي، المهارات الاجتماعية والثقافية، الإنتاجية، القيادة والمسؤولية.

الثانية: مهارات التعلم والابتكار:

التفكير الناقد وحل المشكلات.

الثالثة: مهارات الوسائط المعلوماتية والتقنية:

المعرفة المعلوماتية، والمعرفة في مجال الوسائط، ومجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

تعليم مهارات التفكير:

توجيه المتعلمين كيف ولماذا ومتى ينفذون مهارات واستراتيجيات التفكير.

المهارات الأساسية للتفكير:

- التفكير الناقد: العملية التي تهدف إلى إصدار قرارات معقولة مبنية على التأمل، أو هي قدرة المتعلم على إبداء الرأي في المواقف المختلفة مع إبداء الأسباب المقنعة لكل رأي.
- التفكير الإبداعي: توظيف مهارات التفكير الأساسية لتطوير واختراع أفكار أو منتجات جديدة ومفيدة.
- حل المشكلات: استخدام عمليات التفكير لحل قضية معروفة أو محددة من خلال جمع المعلومات وتحديدها...
- اتخاذ القرار: استخدام مهارات أو عمليات التفكير الأساسية لاختيار أفضل استجابة أو أفضل بديل من عدة بدائل، وهذا يتم من خلال المقارنة بين المزايا والعيوب.



مهارات التفكير الناقد:

- جمع الأدلة والشواهد للفكرة قبل الحكم عليها.
- التمييز بين المعلومات والأسباب ذات العلاقة بموضوع النقاش وتلك التي تقحم عليه ولا ترتبط به.
- تحديد المصادر الموثوقة للمعلومات.
- بيان البراهين والحجج اللازمة.
- تحديد أوجه التناقض أو عدم الاتساق.
- اتخاذ قرار بشأن الموضوع.
- التنبؤ بنتائج القرار أو الحل

بعض استراتيجيات التعلم:

استراتيجية التواصل اللغوي:

مهارات التواصل اللغوي:

١ مهارة الاستماع:

وهي طريقة تواصل مقصودة تتضمن الانتباه إلى كلمات أو نصوص مسموعة لإدراكها (تمييز الأصوات والألفاظ والتراكيب)، وفهم محتواها وتقويمها.

أولاً: مهارة الفهم ودقته:

- ١- الاستعداد للاستماع بفهم.
- ٢- القدرة على حصر الذهن وتركيزه فيما يستمع إليه.
- ٣- إدراك الفكرة العامة التي يدور حولها الحديث.
- ٤- إدراك الفكر الجزئية المكونة لكل فكرة رئيسة.
- ٥- القدرة على فهم المقصود.



ثانياً: مهارة الاستيعاب:

- ١- القدرة على تلخيص المسموع.
- ٢- التمييز بين الحقيقة والخيال.
- ٣- القدرة على إدراك العلاقات بين الأفكار المعروضة.
- ٤- القدرة على تصنيف الأفكار التي تعرض لها المتحدث.

ثالثاً: مهارة التذكر:

- ١- القدرة على تعرف الجديد في المسموع.
- ٢- ربط الجديد المكتسب بالخبرات السابقة.
- ٣- إدراك العلاقة بين المسموع من الفِكر، والخبرات السابقة.
- ٤- القدرة على اختيار الفِكر الصحيحة؛ للاحتفاظ بها في الذاكرة.

رابعاً: مهارة التذوق والنقد:

- ١- حسن الاستماع والتفاعل مع المتحدث.
- ٢- القدرة على الحوار ومناقشة المتحدث.
- ٣- القدرة على تمييز مواطن القوة والضعف في كلام المتحدث.
- ٤- الحكم على كلام المتحدث في ضوء الخبرات السابقة، وقبوله أو رفضه.
- ٥- إدراك مدى أهمية الفِكر التي تضمنها كلام المتحدث، ومدى صلاحيتها للتطبيق.
- ٦- القدرة على التنبؤ بما سينتهي إليه كلام المتحدث (الموضوع).



مراحل إكساب المتعلمين مهارة الاستماع:

المرحلة الأولى: قبل الاستماع:

- 1- إعداد بيئة التواصل المادية المناسبة.
- 2- إعداد النفس: بوضع صحي مناسب، ومعرفة مسبقة بالموضوع، وتوفير الوقت اللازم، والدافعية للاستماع: (المصلحة المادية، أو الهوية، أو الرغبة في التعلم...)، وإعداد المواد اللازمة للتسجيل أو التلخيص.

المرحلة الثانية: أثناء الاستماع:

بالإنصات، والتعاطف مع المتكلم، والانتباه والتركيز، والتواصل البصري وعدم المقاطعة والفهم (ويتضمن تحديد الهدف والنقاط الرئيسة والفرعية وعلاقة النتائج بالمقدمات والتمييز بين الحقائق والآراء وتحديد الاتساق أو التناقض الداخلي والتلخيص) واستكمال المعلومات والتغذية الراجعة وتأجيل الحكم والاستراحة أثناء الاستماع والتسجيل.

من دلائل الاستماع:

- 1- التعبير عن الاتفاق مع المتحدث بالابتسامات أو الإيماءات أو التعليقات المختصرة مثل: نعم / صحيح / طبعاً.
- 2- إظهار الاندماج أو الملل بالوضع الجسدي وتركيز التواصل البصري.
- 3- طلب التهدئة أو التسريع: كطلب التمهّل أو وضع اليد قرب الأذن، أو طلب السرعة أو هز الرأس.
- 4- طلب التوضيح: لفظياً أو بتعبير الوجه...

المرحلة الثالثة: بعد الاستماع:

التعقيب بالتغذية الراجعة المعبرة عن فهم المستمع أو عدمه، ونقاط الاتفاق والاختلاف بأمانة، توجيه الملاحظات الإيجابية أو السلبية للأفكار المطروحة وليس لشخصية المتحدث.

٢ مهارة التحدث:

تعريفها: تفاعل اجتماعي تعاوني فيه تبادل للأدوار بين المستمع والمتكلم، يتضمن القدرة على استعمال اللغة السليمة والمناسبة للموقف.



أنواع التحدث:

- الحوار والمناقشة.
- تمثيل الأدوار.
- القصص والأمثلة.
- التقارير الفردية والجماعية.
- ألعاب المحاكاة والتقليد.

٣ مهارة القراءة:

تعريفها: عملية مركبة من فهم معنى الكلمات المكتوبة وتصورها وترجمتها نطقاً وتفسيرها وتنظيم أفكارها وتقييمها وتعد أساساً لبقية مهارات التواصل والتعلم داخل المدرسة وخارجها.

أنواع القراءة من حيث الوظيفة:

- قراءة التصفح (السريعة): وتستخدم للتعرف على مكان المعلومات.
- قراءة الدراسة: تستخدم لفهم المادة وربط أجزائها وتقييم أسلوبها.
- قراءة البحث وحل المشكلات: لجمع مادة معينة لعمل بحث أو الوصول إلى قرار.
- قراءة الاستمتاع: لقضاء وقت الفراغ.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة القراءة:

المرحلة الأولى: التعرف والفهم:

تدريب المتعلمين على التعرف على الكلمات وحروفها ونطقها وفهمها ويمكن المزج بين الطريقتين: التركيبية والتحليلية للقراءة واستخدام المزاجية بين الجمل والصور.

المرحلة الثانية: القراءة الصامتة:

إتاحة الفرصة للمتعلمين في قراءة درس قراءة صامتة، يلتقطون فيها الفكرة العامة للنص ومناقشتهم فيها وتوضيح الألفاظ والتراكيب الصعبة.



المرحلة الثالثة: القراءة الجهرية:

قراءة المعلم قراءة جهرية بوضوح وضبط بالشكل ومراعاة لعلامات الترقيم وتمثيل المعنى بالتلوين الصوتي دون تكلف ثم قراءة المتعلمين مع تصحيح الأخطاء وبيان سببها، ومناقشة الفكر الجزئية من خلال تمثيل بعض المواقف أو إجراء حوار حولها.

٤ مهارة الكتابة:

تعريفها: وهي استخدام الرموز اللغوية والتي يتم اكتسابها عند تحويل الأصوات أو الفكر إلى رموز مكتوبة.

أقسام الكتابة:

١- الكتابة الرمزية:

كتابة اللغة المسموعة أو المرئية بطريقة سليمة وتتضمن: معرفة واستخدام التهجئة المكتوبة (الإملاء) وعلامات الترقيم والرسم الواضح للرموز.

مراحل إكساب المتعلمين الكتابة الرمزية:

يتم تدريب المتعلمين على تحويل الكلمة المنطوقة أو المرئية إلى شكل مكتوب من خلال: ملاحظة المتعلم للكلمة ونطقها ثم قفل عينيه وتذكر الكلمة النظر مرة أخرى للكلمة ومراجعتها تهجئتها ثم كتابتها من الذاكرة ثم النظر إلى الكلمة المكتوبة وإعادتها كتابتها.

٢- الكتابة الإنشائية:

تحويل الفكر والمشاعر والخبرات إلى عمل مكتوب واضح جميل بالاعتماد على: ترتيب الفكر والثروة اللفظية ومراعاة قواعد اللغة.



استراتيجية الرؤوس المرقمة:

- يقسم المعلم الصف إلى مجموعات يعطي كل متعلم الرقم من ١ إلى ٤ يطرح المعلم السؤال للصف.
- يتشارك أفراد المجموعات في حل السؤال.
- يسأل المعلم السؤال مرة ثانية ثم يختار رقماً عشوائياً.
- يطلب من التلاميذ تقديم إجاباتهم وكلاً ينوب عن مجموعته.
- يُعزِّز المُعلِّم الإجابات الصحيحة.

استراتيجية فكر، زواج، شارك:

- طرح سؤال على التلاميذ.
- فكر: يفكر كل تلميذ منفرداً في الإجابة عن السؤال (شفوياً، كتابة).
- زواج: يتشارك كل تلميذين معاً ويتفقان على إجابة مشتركة.
- شارك: اختيار عدد من التلاميذ عشوائياً لتلخيص مناقشتهم أو تقديم حلولهم.

استراتيجية أعواد المثلجات:

- وهي تشجع جميع التلاميذ على الانتباه والاستماع الفعال والمشاركة الفعالة في مناقشات الصف. وتكون ب:
- كتابة اسم كل تلميذ في عود مثلجات.
- وضع الأعواد في علبة في مقدمة الصف.
- أثناء شرح الدرس يتم توجيه سؤال للتأكد من انتباه التلاميذ حيث يقوم المعلم بسحب أحد أعواد المثلجات ويطلب من التلميذ الذي يوجد عليه اسمه أن يجيب.
- يعود المعلم للشرح مرة أخرى بعد أن يرجع العود إلى العلبة مرة أخرى ليدرك التلاميذ أنه من الممكن أن يواجه لهم السؤال مرة أخرى.



استراتيجية المناقشة النشطة:

هو تفاعل لفظي أو شفهي بين التلاميذ أنفسهم أو بين المعلم وأحد التلاميذ أو بين المعلم وجميع التلاميذ لاكتساب مجموعة من المعلومات والمهارات والاتجاهات المرغوب فيها.

استراتيجية العصف الذهني:

طريقة إبداعية تعاونية وخطة تدريبية تعتمد على استثارة أفكار المتعلمين والتفاعل معها انطلاقاً من خلفيتهم العلمية حيث يعمل كل متعلم كعامل محفز لأفكار المتعلمين الآخرين ومنشط لهم في أثناء إعداد المتعلمين لقراءة أو مناقشة أو كتابة موضوع ما وذلك في وجود موجه لمسار التفكير وهو المعلم.

آليات تنفيذ استراتيجية العصف الذهني:

- تحديد المشكلة أو القضية موضع الدراسة.
- طرح أسئلة محددة النوعية.
- تلقي جميع إجابات المتعلمين (أفكار، آراء، حلول) حول الموضوع دون إبداء أي تعزيز أو تغذية راجعة.
- تسجيل جميع الإجابات بواسطة المعلم أو أحد المتعلمين.
- تصنيف الإجابات وترتيبها واستبعاد المكرر منها.
- حصر الإجابات الصحيحة وإعادة صياغتها بأسلوب مناسب ثم الإعلان عنها.
- تقديم تغذية راجعة (تفسير أو تبرير لاختيار الإجابات) إذا تطلب الأمر ذلك.

استراتيجية خرائط المفاهيم:

وهي رسوم تخطيطية ثنائية البعد تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية بحيث تتدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط ببعضها بأسهم تبين نوع العلاقة.

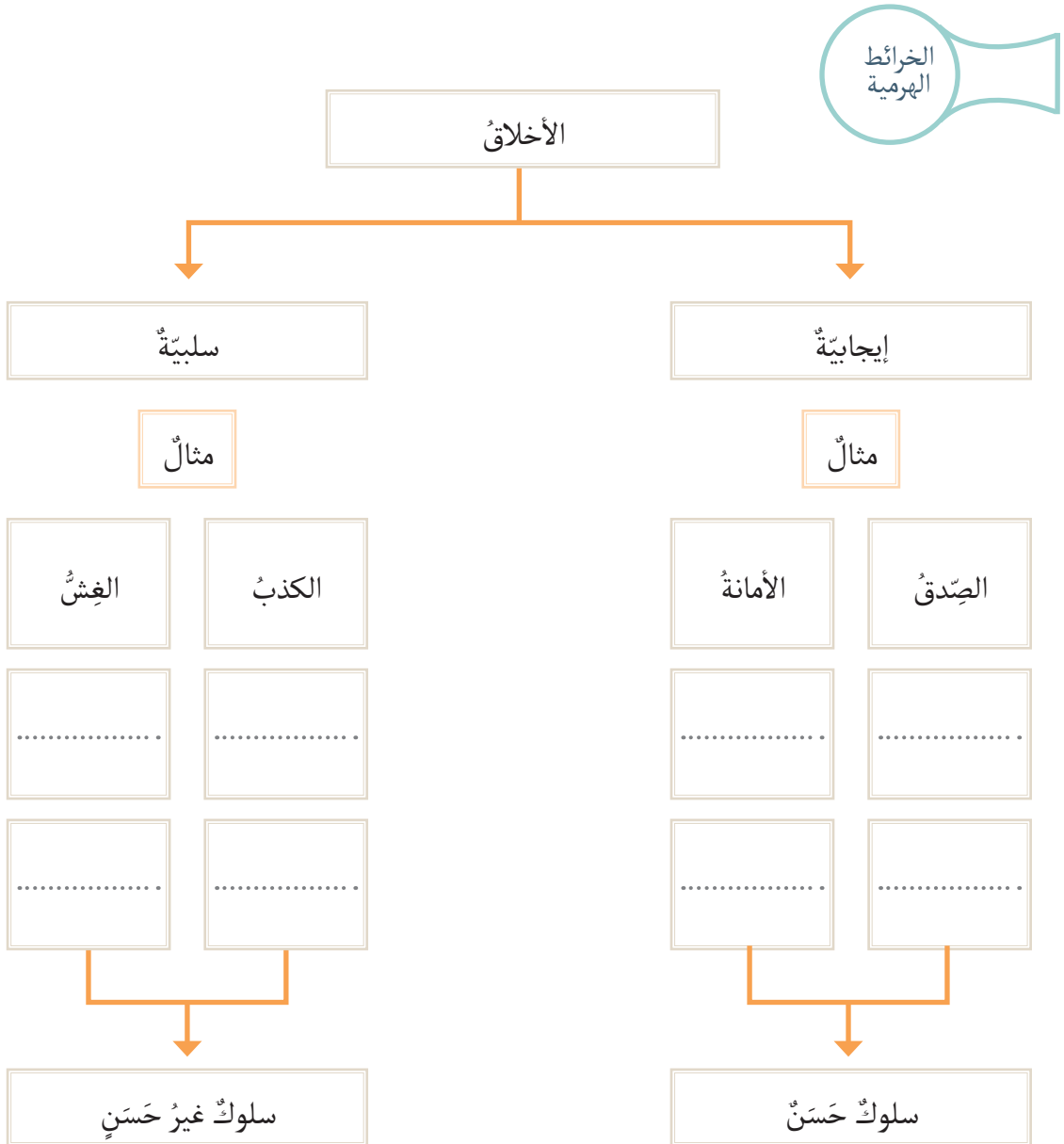
- يضع المعلم كلمات تشير إلى معنى العلاقة بين المفهومين المرتبطين معاً بسهم مثل: (تنقسم، تصنف، إلى، هو، يتكون، يتركب، من، له.....)

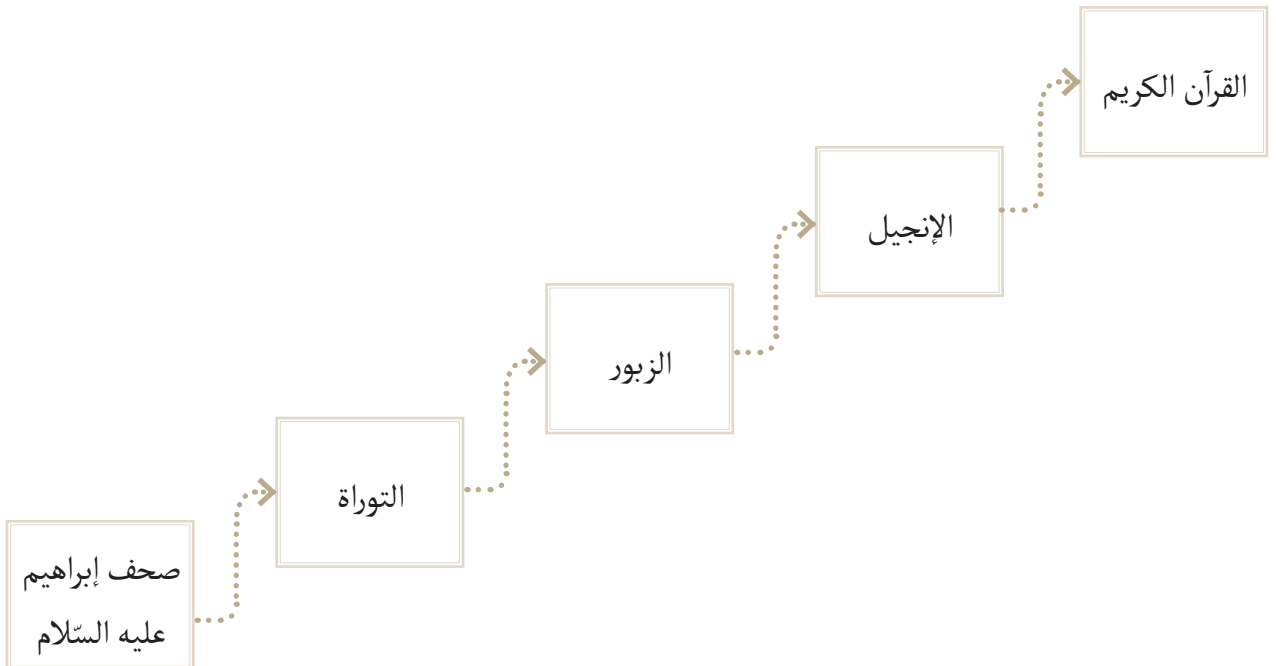
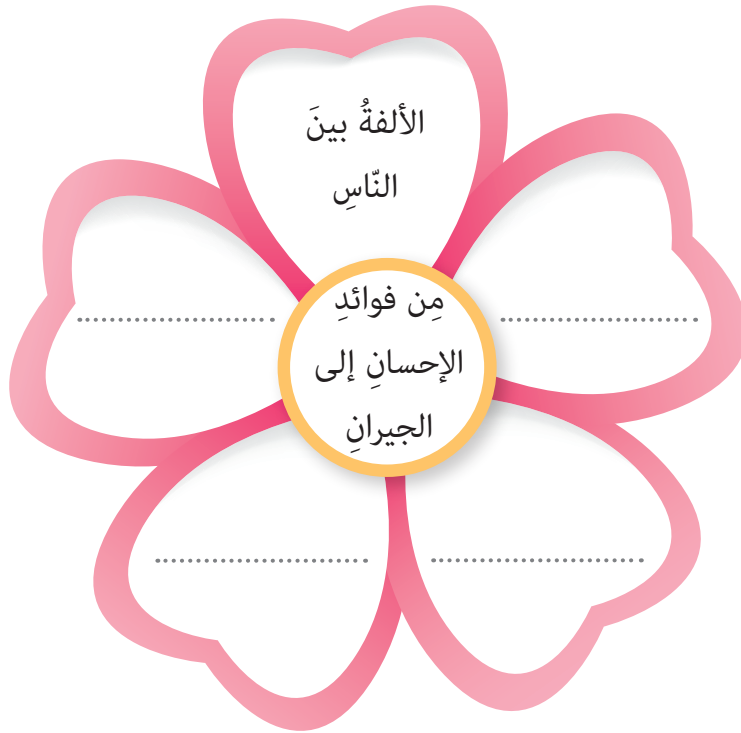


تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية:

- ١- تخطيط المنهج.
- ٢- تقسيم المعرفة السابقة لدى المتعلمين عن موضوع ما.
- ٣- تخطيط مادة الدرس.
- ٤- تلخيص مادة الدرس.
- ٥- تقويم المفاهيم الجديدة.

تصنف خرائط المفاهيم حسب أشكالها إلى:







استراتيجية ضع المفاهيم:

- يجهز المعلم النصّ، ويزيل المفردة الأساسية بحيث تكون الفقرة ناقصة.
- يحاول التلاميذ إيجاد المفردة الأساسية فردياً أو ثنائياً أو مجموعات.

استراتيجية التعلم باللعب:

أنواع اللعب:

- اللعب التمثيلي.
- اللعب الإنشائي أو التركيبي.
- اللعب الفني.
- اللعب الثقافي.
- اللعب الرياضي.
- اللعب الإلكتروني.

استراتيجية التعلم التعاوني:

- هو موقف تعليمي تعليمي يعمل فيه التلاميذ على شكل مجموعات في تفاعل إيجابي متبادل يشعر فيه كل تلميذ أنه مسؤول عن تعلمه وتعلم الآخرين بهدف تحقيق أهداف مشاركة.

استراتيجية التفكير الناقد:

- هو فحص وتقييم الحلول المعروضة.
- وهو حل المشكلات، أو التحقق من الشيء وتقييمه بالاستناد إلى معايير متفق عليها مسبقاً.
- وهو تفكير تأملي ومعقول، يركز على اتخاذ قرار بشأن ما نصدقه ونؤمن به أو ما نفعله، والتفكير الناقد هو التفكير الذي يتطلب استخدام المستويات المعرفية العليا الثلاثة في تصنيف بلوم: (التحليل - التركيب - التقويم).



استراتيجية جيسكو:

- يقسم الصف إلى مجموعات ، كل تلميذ له رقم ثم يجتمع التلاميذ الذين يحملون نفس الرقم من جميع المجموعات مع بعض وتعطى كل مجموعة سؤال يتناقشون فيه ثم يعود كل تلميذ إلى مجموعته الأساسية ويشرح لهم ما تعلمه.

استراتيجية حل المشكلات:

• أسئلة المشكلة • صياغة المشكلة	• تعريف المشكلة • احتواء المشكلة	تحديد المشكلة
• جمع البيانات • تحليل الأسباب • السبب الرئيس للمشكلة		تحديد المشكلة
• طرح وتجميع • تنقيح • ترتيب		ابتكار الحلول
• اتخاذ القرار • تنفيذ القرار	• الخطط البديلة • مراقبة التنفيذ	التنفيذ

استراتيجية استمع اقرأ ناقش:

- استمع: قبل القراءة يستمع التلاميذ إلى نبذة قصيرة يعدها المعلم عن موضوع الدرس.
- اقرأ: يقرأ التلاميذ النص المحدد حول موضوع الدرس.
- ناقش: بعد القراءة تتشكل مجموعة نقاش حول موضوع الدرس وخلال النقاش يقارن التلاميذ المعلومات التي في النص.



التقويم:

يعد التقويم عملية منهجية منظمة لجميع البيانات والمعلومات المتعلقة بالتعلم ويشمل كافة الأنشطة التي يقوم بها المعلم مع تقديم المعلومات التي تستخدم كتغذية راجعة لتطوير أنشطة التعلم والتعليم وتتطلب أسئلة موضوعية صادقة باستخدام أدوات متنوعة بغرض التوصل إلى تقديرات كمية وأدلة وصفية يستند إليها في اتخاذ قرارات مناسبة تتعلق بالمتعلمين وما اكتسبوه من معارف ومهارات حياتية. ويتطلب التقويم في مادة التربية الدينية الإسلامية التنوع في أساليبه، لتواءم مع قدرات ومهارات المتعلمين، بحيث تسمح باتخاذ قرار موضوعي حول إنجازاتهم ومدى تحقق التعلم لديهم، إذ تتداخل عوامل عدة في اختيار أفضل الأساليب والأدوات التقويمية من تعدد محاور مادة التربية الدينية الإسلامية، وتنوع مجالاتها، وطبيعة الدرس المعطى، والمعايير المحددة، ومؤشرات الأداء، وعمر المتعلمين، ومستوى ذكائهم، وأنماط ميولهم، والوقت المتاح، وخصائص بيئة التعلم، واستراتيجية التدريس المستخدمة وطرائقها.

قياس المهارات المتضمنة في منهاج التربية الدينية الإسلامية:

المهارة	أداة القياس	إجراءات القياس (التطبيق)
الاستماع	سلم الرتب	يطلب المعلم من المتعلم الاستماع للآيات الكريمة، ويقوم بملاحظة مدى تحقيق المتعلم للمهارة المطلوبة.
الحوار	سلم الرتب	يحاور المعلم المتعلم.
قراءة القرآن الكريم قراءة الحديث النبوي	سلم الرتب	يطلب المعلم من المتعلم قراءة الآيات الكريمة والأحاديث النبوية، ويقوم بملاحظة وقياس مدى تحقيق مهارات القراءة الصحيحة.



المهارة	أداة القياس	إجراءات القياس (التطبيق)
تحليل الآيات الكريمة والأحاديث النبوية إلى فكر.	اختبار شفوي أو تحصيلي	- يطلب المعلم من المتعلم تحديد فكر الآيات الكريمة والأحاديث النبوية وتوضيحها. - يُبنى الاختبار التحصيلي وفق جدول المواصفات ويطبق ضمن وقت محدد.
الاستنتاج	اختبار شفوي أو تحصيلي	- يطلب المعلم من المتعلم استنتاج قيم تربوية أخلاقية، وربطها بواقعه الحياتي. - يُبنى الاختبار التحصيلي وفق جدول المواصفات ويطبق ضمن وقت محدد.
الموازنة	اختبار شفوي أو تحصيلي	- يطلب المعلم من المتعلم بيان أوجه الشبه والاختلاف من حيث:.....) - يُبنى الاختبار التحصيلي وفق جدول المواصفات ويطبق ضمن وقت محدد.
التمييز	اختبار شفوي أو تحصيلي	- يطلب المعلم من المتعلم التمييز أو المقارنة بين (فكر، مواقف، قيم، سلوكيات.....) - يُبنى الاختبار التحصيلي وفق جدول المواصفات ويطبق ضمن وقت محدد.
التطبيق	اختبار شفوي أو تحصيلي	- يقرأ المتعلم الآيات الكريمة والحديث النبوي بإتقان. - يتمثل المتعلم القيم التربوية الأخلاقية. - يُبنى الاختبار التحصيلي وفق جدول المواصفات ويطبق ضمن وقت محدد.



كيفية بناء اختبار تحصيلي في مادة الدينية الإسلامية:

لتوضيح كيفية بناء اختبار تحصيلي وفق المعايير سيتم عرض خطوات بناء اختبار تحصيلي وذلك في وحدات معينة لتكون نموذجاً للمعلم:

نماذج أدوات قياس لتقويم المهارات الأدائية:

١ مهارة الاستماع:

سلم رتب لقياس مهارة الاستماع:

درجة التحقيق					مؤشرات مهارة الاستماع
٥	٤	٣	٢	١	
					يُتابع المُتعلِّمُ المُعلِّمَ بكلِّ اهتمام.
					يُعَبِّرُ المُتعلِّمُ عن انتباهه إلى كلام المُعلِّمِ.
					لا يقاطع المُعلِّمُ أثناء تلاوته للقرآن الكريم.
					يُركز انتباهه إلى الفِكرِ الرئيِّسة التي تدور حولها الآيات القرآنية.
					يُصغي باهتمام إلى الفِكرِ الفرعية المرتبطة بالفكرة الرئيِّسة.
					يُحدِّد بعد قراءته للنص العلاقة بين الفِكرِ الرئيِّسة والفِكرِ الفرعية.



٢ مهارة العمل التعاوني:

سلم رتب لقياس مهارة العمل التعاوني:

درجة التحقيق					مؤشرات العمل التعاوني
٥	٤	٣	٢	١	
					تقسيم العمل وتوزيع الأدوار (قائد، مقرر، ناطق، ...)
					تحديد مهمة كل متعلّم بشكل واضح.
					المساهمة مع زملائه في إنجاز المهمّات المحدّدة.
					الالتزام بالوقت المحدّد.
					عرض النتائج بشكل واضح أمام باقي المجموعات.
					صحة النتائج التي توصلت إليها المجموعة.



٣ مهارة الحوار:

سلم رتب لقياس مهارة الحوار:

درجة التحقيق					مؤشرات مهارة الحوار
٥	٤	٣	٢	١	
					أصغى بدقة لموضوع الحوار.
					شارك في موضوع الحوار.
					تقبل آراء الآخرين.
					استخدم لغة واضحة وسليمة.
					عبّر عن آرائه بأفكار مترابطة ومنسجمة.
					احترم حقّ الآخرين في المناقشة.



٤ مهارة الاستنتاج:

سلم رتب لقياس مهارة الاستنتاج:

درجة التحقيق					مؤشرات مهارة الاستنتاج
٥	٤	٣	٢	١	
					حدّد الفِكر الرئيسيّ.
					ربط بين الفِكر لإيجاد العلاقة المطلوبة.
					امتلك القدرة على الحوار والمناقشة.
					استخرج الغاية من: النّص، الآيات القرآنية، الحديث النبوي ...
					توصّل إلى النتيجة النهائيّة بشكل واضح ودقيق.



٥ مهارة تقييم الذات:

سلم رتب لقياس مهارة تقييم الذات:

درجة التحقيق					مؤشرات تقييم الذات
٥	٤	٣	٢	١	
					حدّد الصفات الإيجابية.
					حدّد الصفات السلبية.
					حدّد المهارات التي يمتلكها.
					حدّد المهارات التي يشعر بالحاجة إلى تطويرها.
					حدّد أهدافاً واضحة وقابلة للتحقيق.



٦ نموذج عن ورقة العمل (تحتوي حل المشكلات):

سلم رتب لقياس مهارة حل المشكلات:

درجة التحقيق					مؤشرات حل المشكلات
٥	٤	٣	٢	١	
					حدّد المشكلة.
					وضع عدّة فروض لحلّ المشكلة.
					قيّم الفروض.
					اختر الحلّ الأمثل للمشكلة من بين الفروض المقبّمة.
					تثبت من صحّة الحلّ من خلال محاكاة الحلّ لمشكلات مشابهة.



٧ مهارة اتخاذ القرار:

سلم رتب لقياس مهارة اتخاذ القرار:

درجة التحقيق					مؤشرات اتخاذ القرار
٥	٤	٣	٢	١	
					جمع المعلومات المناسبة حول حالة تتطلب اتخاذ القرار.
					حدد الخيارات.
					توقع النتائج المناسبة لكل خيار.
					بادر لاتخاذ القرار المناسب.
					نفذ القرار وتحمل مسؤوليته.



٨ مهارة القراءة:

سلم رتب لقياس مهارة القراءة:

درجة التحقيق					مؤشرات مهارة القراءة
٥	٤	٣	٢	١	
					نطق الحروف بشكل سليم.
					ضبط مخارج الحروف بشكل صحيح.
					ضبط حركات الحروف بشكل صحيح.



آلية توزيع الدرجات:

- تُوزَع الدرجات على أعمال الفصل والامتحان للصفوف الانتقالية وفق الآتي:

محصلة الفصلين	مجموع درجات الفصلين	المجموع	درجة أعمال الفصل الثاني	درجة أعمال الفصل الثاني	المجموع	درجة امتحان الفصل الأول	درجة أعمال الفصل الأول
			%٤٠	%٦٠		%٤٠	%٦٠

- وتوزَع درجة أعمال كل فصل على الشكل الآتي:

درجة امتحان الفصل	درجة أعمال الفصل			
امتحان	مذاكرة	نشاطات ومبادرات	وظائف وأوراق عمل	شفهي
%٤٠	%٢٠	%٢٠	%١٠	%١٠



القسم العملي:

الصّف الأول:

عدد الحصص: حصة واحدة

المحور: القرآن الكريم

درس: أحترم القرآن الكريم

مخطط الدرس	
• يتعرّف المتعلّم آداب تلاوة القرآن الكريم.	المعيار
• يُنصت المتعلّم جيداً لقراءة القرآن الكريم. • يجلس بأدب عند قراءة القرآن الكريم. • يذكر الاستعاذة والبسملة عند التلاوة. • يربط القيم التربوية المستفادة بالواقع الحياتي.	مؤشرات الأداء
• الحوار والمناقشة، العرض والنمذجة، المحاكاة.	استراتيجيات التعلم
• تقدير القرآن الكريم واحترامه، أدب قراءة القرآن الكريم	القيم المستفادة
• التقدير، الاحترام، المحبة.	مفاهيم المواطنة
• الملاحظة، المقارنة، الاستماع، الإنصات، الفهم، الاستيعاب، الكتابة، النطق، الربط، التعبير.	مهارات التفكير
• التواصل، الإصغاء باهتمام، الدقة في أداء المهام، تحمل المسؤولية.	مهارات حياتية
• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، مسجل صوتي، الحاسب.	الوسائل التعليمية

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • المقارنة	يسمي المتعلم كل صورة ثم يلون التلاميذ الدائرة الدالة على صورة القرآن الكريم.	- يكلف المعلم تلاميذه بتأمل وملاحظة ومقارنة الصور المعروضة بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي ثم يناقشهم بها.	الحوار المناقشة	التهيئة: الوَن الدائرة التي تدلُّ على صورة القرآن الكريم.
• الإصغاء • الفهم • الاستيعاب • التدقيق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يذكر المعلم لتلاميذه آداب البدء بقراءة القرآن الكريم وآداب الاستماع له: قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [الأعراف]. - يقرأ المعلم سورة الفاتحة، لتطبيق آداب قراءة القرآن الكريم والإنصات له.	العرض التمجدة المحاكاة	نشاط: أستمعُ وأتعلّمُ
• التلوين والنطق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم الصور على جهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يشرح للتلاميذ طريقة تلوين العبارة بدقة على الكتاب المدرسي. - قراءة التلاميذ لها عدة مرات بعد انتهائهم من التلوين.	الحوار المناقشة المحاكاة	الوَن العبارة الآتية ثم اقرأ
• الكتابة والنطق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم العبارة على جهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يشرح للتلاميذ طريقة توصيل النقاط لتكوين العبارة بشكل واضح على الكتاب المدرسي.	الحوار المناقشة المحاكاة	أصل بين النقاط ثم اقرأ
إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• التعبير • التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط	- يكلف المعلم التلاميذ بالربط بين ما تعلموه في الدرس وسلوكهم المستفاد من تقدير القرآن الكريم. - يناقش إجاباتهم حسب القيم الواردة في الدرس.	الحوار المناقشة	التقويم: كيف أحترمُ القرآن الكريم؟



الصّف الأوّل:

درس: ابدأ باسم الله

المحور: الحديث النبويّ

عدد الحصص: حصة واحدة

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يتعرّف المتعلّم آداب الطّعام.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يستمع للحديث النبويّ.• يُحدّد السلوك الصّحيح للطّعام من خلال صوّر.• يُعطي أمثلة متعلّقة بآداب الطّعام.• يربط القيم التّربويّة المُستفادّة بالواقع الحياتيّ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• المناقشة النشطة، أعواد المثلجات، الحوار، المناقشة، المحاكاة، فكر زوج شارك.
القيم المُستفادّة	<ul style="list-style-type: none">• النظافة، آداب الطّعام، الحفاظ على الصحة، احترام الآخرين.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• الحفاظ على الآداب العامّة، تمثّل المحبة والاحترام بين الناس.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، التمييز، الاستماع، الإنصات، الفهم، الاستيعاب، الكتابة، النطق، الفهم، الربط، التعبير.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• تطبيق آداب الطّعام، تقدير الأسرة.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، بطاقات تحوي عبارات من الحديث النبوي ومعناها.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج.	يسمي المتعلم كل صورة ثم يلون التلاميذ الدائرة الدالة على صورة القرآن الكريم.	- يكلف المعلم التلاميذ بتأمل وملاحظة الصورة المعروضة بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يناقشهم بها، مع تسمية عناصر الصورة والعمل الذي يقومون به .	المناقشة النشطة	تهيئة: أتأمل الصورة ثم أجيب.
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج. • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم العبارات المكتوبة في المربعات. - يكلف التلاميذ بتلوين الدائرة التي تدل على العبارة التي يبدأ بها الطعام. - قراءة العبارة قراءة صحيحة.	العرض النمذجة المحاكاة	نشاط: ألون الدائرة التي تدل على القول الذي أبدأ به الطعام.
• الملاحظة • الاستنتاج.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم الحديث النبوي قراءة صحيحة. - يطلب من التلاميذ القراءة الجهرية الصحيحة.	الحوار المناقشة المحاكاة	أستمع وأتعلم.
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج. • التمييز.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم المعاني وعبارات الحديث المكتوبة على السبورة أو على بطاقات. - يطلب من التلاميذ التفكير جيداً بالمعنى المناسب لكل عبارة ويكلفهم بتوصيل المعنى المناسب مع العبارة المناسبة. - يقرأ التلاميذ عبارات الحديث النبوي مع المعاني المناسبة.	فكر زواج شارك	أصل كل كلمة بمعناها.
إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• التعبير • التطبيق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط	- يكلف المعلم التلاميذ بالربط بين ما تعلموه في الدرس للتعبير عن الأسباب التي تدفعهم للبسملة قبل البدء بالطعام.	الحوار المناقشة	التقييم: لهذا أسمي الله تعالى عند البدء بالطعام؟



الصّف الأول:

درس: رعاية الله تعالى

المحور: السيرة النبوية

عدد الحصص: حصة واحدة

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يتعرّف المتعلّم طفولة النبي ﷺ.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يُصغي لقصة الطفل اليتيم.• يذكر دور العائلة في رعاية الطفل اليتيم.• يُعدّد أمثلة للعطف على الآخرين من حياته اليومية.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش، أعواد المثلجات، المناقشة النشطة، الحوار، المناقشة، المحاكاة، العصف الذهني، فكر-زواج-شارك.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم، الصبر، احترام الأقارب.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• احترام وتقدير الآخرين، السعي لعمل الخير في المجتمع، مساعدة الأيتام.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الاستماع، الإنصات، الفهم، الاستيعاب، الملاحظة، المقارنة، التمييز، الكتابة، النطق، الاستيعاب، التمييز، الربط، التعبير.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم، التواصل، الإصغاء، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، الحاسب، بطاقات تحوي عبارات عن عائلة النبي صلى الله عليه وسلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
الإصغاء الفهم الاستيعاب التذوق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم قصة طفولة النبي ﷺ قراءة جهرية صحيحة مع الاهتمام بترتيب الأحداث والتأكيد على رعاية الله تعالى للتّي ﷺ . - يناقش المعلم مع التلاميذ أحداث القصة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أستمع وأتعلّم.
الملاحظة الاستنتاج التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم الصور على جهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يشرح للتلاميذ محتوى الصور للتعرف على الأقارب من العم والخال والجد - يكلف التلاميذ تمييز الصورة التي تدل على الأقارب من غيرها وتلوينها. - يعدد بعض التلاميذ ثلاثاً من أقاربهم من الأعمام والعمات والأخوال...	الحوار المناقشة المحاكاة	نشاط: أضغ إشارة (✓) جانب الصورة التي تدل على أقاربي.
الملاحظة الفهم المقارنة الترتيب	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم الأحداث المذكورة عن النبي ﷺ يعرضها المعلم في بطاقات مكتوبة على السبورة أو جهاز العرض. - يكلف التلاميذ بالتفكير جيداً بالأحداث لترتيبها زمنياً بوضع الرقم المناسب إلى جانبها ثم يقرأ عدة تلاميذ الأحداث مرتبة.	الحوار المناقشة فكر زاوج شارك	أرتّب باستخدام الأرقام الأحداث الآتية.
الملاحظة المقارنة الاستنتاج التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم العبارات المذكورة عن النبي ﷺ وعائلته ويعرضها في بطاقات مكتوبة على السبورة أو جهاز العرض. - يكلف التلاميذ بالتفكير جيداً للربط بين كل عبارة من العمود الأول وما يناسبها من العمود الثاني ثم يقرأ التلاميذ العبارات بشكل مترابط.	فكر زاوج شارك	أصل كل جزأين متشابهين ليكتمل المعنى.
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف ، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
التعبير الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط	- يكلف المعلم تلاميذه بالربط بين ما تعلموه في الدرس للتعبير عن الدور الهام الذي لعبته الأسرة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم.	الحوار المناقشة	التقويم: ما دور الأسرة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم؟



الصّف الأول:

درس: أحبُّ الصّدق

المحور: الأخلاق

عدد الحصص: حصة واحدة

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يتعرّف المتعلّم فوائد الصّدق.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يستمعُ إلى قصّةٍ عن الصّدق.• يُوضّح مفهوم الصّدق.• يُعطي أمثلةً يُوضّح فيها قيمة الصّدق.• يربطُ القيمَ التّربويّة المُستفادّة بالواقع الحياتي.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش، الحوار، المناقشة، فكر زاوج شارك، العرض، النمذجة، المحاكاة.
القيم المستفادّة	<ul style="list-style-type: none">• تمثل الصّدق في الأقوال والأفعال ومع كل الناس، التواصل، التعاون.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• الصّدق في أداء واجباتنا تجاه الوطن، تمثل المحبة والسلام بين الناس.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• القراءة، الاستنتاج، التطبيق، التلخيص، العصف الذهني.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• التواصل، التعاون، الإصغاء باهتمام، الحوار، تحمل المسؤولية، القيام بالواجبات بمحبة وصدق.
الوسائل التعليميّة	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، الحاسب، بطاقات، مطويات.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
الإصغاء الفهم الاستيعاب التذوق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم قصة طفولة النبي ﷺ قراءة جهرية صحيحة على مسمع التلاميذ. - يناقش مع التلاميذ محتوى القصة. - يطرح عليهم بعض الأسئلة للتأكد من فهم التلاميذ للقصة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أستمع وأتعلّم.
الملاحظة الفهم الترتيب	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يكلف المعلم التلاميذ ترتيب بعض الحروف لتكوين كلمة مفيدة تشكل قيمة تربوية أخلاقية. - يتلقى المعلم عدة إجابات من التلاميذ. - يثبت الإجابة الصحيحة على السبورة. - يطلب من التلاميذ تدوينها في الكتاب.	- الحوار المناقشة فكر زاوج شارك	نشاط: أرتّب الأحرف الآتية لأكوّن كلمة جميلة ذات معنى.
الكتابة النطق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يطلب المعلم من التلاميذ تعريف الصدق بحسب مفهوم كل تلميذ. - يناقشهم في الإجابات للتوصل إلى المفهوم الأصح وهو أن أقول الحقيقة - يطلب من التلاميذ توصيل النقط بين بعضها بعضاً للوصول إلى المفهوم الصحيح.	العصف الذهني	أصلُ النّقاط لأتعرفَ معنى الصدّق.
الملاحظة المقارنة. التمييز.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم المخطط قراءة جهرية مبيّناً أهمية الصدق في مجالات الحياة كافة.	الحوار المناقشة المحاكاة	ألوّن الأشكال الآتية باللون المناسب ثمّ أقرأ.
الملاحظة النطق	ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يكلف المعلم التلاميذ بتأمل الصور لمعرفة الفوائد المترتبة على تمثل قيمة الصدق.	المناقشة النشطة	أتأمّل الصّور ثمّ أقرأ.
إغلاق الدرس: يناقش المعلّم التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحيّاتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
التعبير التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم.	- يكلف المعلم التلاميذ بالتعبير عن حادثة عن الصدق وفوائده.	الحوار المناقشة	التقويم: اذكر قصة حدثت معك أو مع أحد أصدقائك.



الصّف الثّاني:

درس: احترام الوقت ، سورة العصر المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: ثلاث حصص.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُقدِّر المتعلِّم قيمة الوقت.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يُلَوِّن صَوْرًا تُعبِّر عن الوقت.• يُميِّز أوقاتاً مُختلفةً من خلال صَوْرٍ.• يُوضِّح أهميَّة الوقت في الحياة.• يستمع لتلاوة سورة العَصْرِ.• يقرأ سورة العَصْرِ.• يُبيِّن معاني المُفردات الجديدة الواردة في الآيات الكريمة.• يُحدِّد فكر الآيات الكريمة.• يستنتج القيم التَّربويَّة المُستفادة من الدَّرس.• يربط القيم التَّربويَّة المُستفادة بالواقع الحياتي.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش، لعب الأدوار، أعواد المثلجات، الرؤوس المرقمة، المناقشة النشطة، العرض، المحاكاة، التعلم التعاوني، فكر زواج شارك.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• تقدير القرآن الكريم، حسن الاستماع والإنصات للقرآن الكريم، تقدير الوقت واحترامه.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• حب الوطن، العمل الصالح، الدعوة إلى الخير.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، التعبير، التطبيق، التفكير الناقد.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• تحمل المسؤولية، الصبر على الشدائد.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



درس: احترام الوقت المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: حصتان.

المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج	• يلاحظ التلاميذ الصورة ويقومون بلعب الأدوار.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش التلاميذ بها. - يقوم المعلم بتوزيع الأدوار بين التلاميذ.	لعب الأدوار	التهيئة: أستمع ثم أجيب
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج. • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المفردات مع المعاني المقابلة لها والمقارنة بين الكلمة ومعناها الصحيح.	أعواد المثلجات	نشاط: ألون الدائرة التي تدل على المعنى الصحيح.
• الملاحظة • المقارنة	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ التأمل لمدة دقيقة والتوصيل بين ما تمثله الصورة ومعناها.	الرؤوس المرقمة	أتأمل ثم أصل بين العبارة والصورة المناسبة.
• النطق • التعبير • التطبيق	• يذكر التلميذ أمثلة لها سيقوم به من أعمال.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش المتعلم بإجاباته مع التعزيز الإيجابي.	المناقشة النشطة	أعبرُ شفويًا عن أعمالٍ مفيدة أقوم بها وقت فراغي.
إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• الفهم • المقارنة • التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم.	- يعرضُ المعلمُ التقويمَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقشهم بإجاباتهم حسب ما يراه كل تلميذ.	الحوار المناقشة	التقويم: لمن تُعطي الرّقم (١) في الأهمية لتكون ناجحاً في حياتك؟



درس: سورة العصر

المحور: القرآن الكريم

عدد الحصص: حصة واحدة.

المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
الإصغاء الفهم التذوق	• يطبق التلميذ آداب قراءة القرآن الكريم.	- يتلو المعلم أو يستمع مع تلاميذه للمسجل الصوتي لسورة العصر.	العرض المحاكاة	أتلو ياتقان: أستمع ثم أقرأ.
الملاحظة الفهم التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط مع التمييز للمعاني.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ ربط كل كلمة مع معناها الصحيح.	أعواد المثلجات	نشاط: أصل كل كلمة من السطر الأول مع معناها في السطر الثاني.
الملاحظة الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ تنفيذ المهمة المطلوبة.	الحوار المناقشة	أكمل الكلمات بالحرف المناسب ثم أقرأ.
الملاحظة المقارنة	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة. • يشارك التلاميذ في تقييم مهماتهم.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المفردات مع المعاني المقابلة لها مع المقارنة بين الكلمة وضدّها.	فكر زوج شارك	ألون الدائرة التي تدل على الكلمة وضدّها بلون واحد.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • المقارنة • الترتيب	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة. • يشارك التلاميذ في تقييم مهماتهم.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المعاني وترتيبها بحسب ورودها في السورة.	التعلم التعاوني	أرتب بالأرقام المعاني الآتية بحسب ورودها في السورة.
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة. • يشارك التلاميذ في تقييم مهماتهم	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المفردات مع المعاني ووضع أحرف الكلمات القرآنية في مكانها المخصص .	الرؤوس المرقمة	أكتب أحرف الكلمات القرآنية المناسبة للمعاني الآتية في المربعات الموافقة لها.
• الملاحظة • التصنيف	يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المفردات مع المعاني المقابلة لها والمقارنة بين العمل الصالح وغيره.	الحوار المناقشة النشطة.	أصنّف الأعمال الآتية بوضع إشارة في الجدول.
إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف ، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة ، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• التعبير • التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم.	- يعرض المعلمُ التقويم - يناقش إجابات التلاميذ.	الحوار المناقشة	التقويم: كيف يفوز الإنسان برضا الله تعالى ؟

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



الصّف الثّاني:

درس: خير البيوت المحور: الحديث النبويّ عدد الحصص: حصة واحدة.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُقدّر المتعلّم السلوك الصّحيح في التّعامل مع اليتيم.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يقرأ الحديث النبويّ الشّريف.• يُحلّل مضمون الحديث النبويّ الشّريف.• يُعرّف اليتيم.• يُعدّد صوراً من الواقع تدلّ على حُسن مُعاملة اليتيم.• يستنتج الأسلوب الأمثل في التّعامل مع اليتيم.• يربط القيم التّربويّة المُستفادة بالواقع الحياتيّ.
استراتيجيات التعلّم	<ul style="list-style-type: none">• العصف الذهني، القصة، المناقشة النشطة، فكر زوج شارك، أعواد المثلجات، التعلّم التعاوني.
القيم المُستفادة	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبيّ محمد صلى الله عليه وسلم (سلوكاً)، حسن الاستماع للحديث النبويّ وآداب الإصغاء له، تقدير الشهادة والشهداء.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• القيام بأعمال تفيد الوطن، العطف والتراحم بين أفراد المجتمع، التكافل الاجتماعي، انتشار الحب والوئام بين أفراد المجتمع.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، الاستيعاب، الفهم، التذوق، التمييز، الربط، التعبير، التطبيق.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• التواصل، التعاون، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلّم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة التأمل الاستنتاج. 	<ul style="list-style-type: none"> يتأمل التلميذ الصورتين ويطبق مع المعلم خطوات العصف الذهني. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب المعلم من التلاميذ تأمل الصور والتفكر بها. - يتلقى الأجوبة كافة ويسجلها على السبورة - ثمّ يُصنفها - ويستبعد إجابات التلاميذ المكررة، معتمداً الإجابات الأصح. 	العصف الذهني	<p>التهيئة:</p> <p>أتأمل ثم أجيب</p>
<ul style="list-style-type: none"> الاستماع الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلّم القصة بأسلوب مشوق للتلاميذ بتلويح نبرات الصوت. - يطلب منهم إعادة قراءة القصة والإجابة عن السؤالات المُتمم للفقرة. 	القصة	<p>نشاط:</p> <p>أقرأ ثم أجيب</p>
<ul style="list-style-type: none"> الإصغاء الفهم الاستيعاب التذوق 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<p>يقرأ المعلّم الحديث النبوي ﷺ</p> <p>أنا وكافل اليتيم في الجنة....</p>	<ul style="list-style-type: none"> العرض النمذجة المحاكاة 	أقرأ وأتعلّم.
<ul style="list-style-type: none"> التمييز الربط 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ ربط العبارة مع معناها الصحيح. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة النشطة 	ألونّ كلّ دائرة تدلّ على المعنى الصحيح.
<ul style="list-style-type: none"> الفهم الاستيعاب التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> يذكر المتعلّم أمثلة لما سيقوم به من أعمال. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المواقف مع السلوك المستفاد. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة النشطة فكر زاوج شارك 	أصل بين الموقف من العمود الأول، والسلوك المناسب في العمود الثاني.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الفهم • التمييز • التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجابات التلاميذ.	ضع المفاهيم	أملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة.
• الملاحظة • المقارنة • الترتيب	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط بدقة. • يتشارك التلاميذ في تقييم مهماتهم.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة المفردات وترتيبها بحسب ورودها في الحديث النبوي.	التعلم التعاوني	أرتب بالأرقام كلمات الحديث النبوي ثم أكتبه.
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
• التعبير • التطبيق	• يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم.	- يعرضُ المعلمُ التقويم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجاباتهم بحسب القيم الواردة في الدرس.	الحوار والمناقشة	التقويم: ما واجبنا تجاه أبناء الشهداء وفاءً لأبائهم؟
• التعبير • التطبيق	يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم.	- يعرضُ المعلمُ التقويم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقشهم بإجاباتهم بحسب القيم الواردة في الدرس.	الحوار والمناقشة	كيف نرسُم الفرخ في قلب يتيم؟

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



الصّف الثّاني:

درس: حكمته صلى الله عليه وسلم

المحور: السيرة النبوية

عدد الحصص: حصة واحدة.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُدركُ المُتعلِّمُ قيمةَ الكعبةِ المُشرِّفةِ.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يستمعُ لقصةِ إعادةِ بناءِ الكعبةِ المُشرِّفةِ.• يُبيِّنُ حكمَةَ النَّبِيِّ ﷺ في حلِّ التَّزاعِ.• يُوَضِّحُ مكانةَ بيتِ اللهِ الحرامِ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• القصة ، استمع اقرأ ناقش ، المناقشة النشطة ، فكر زاوج شارك ، قف ارفع يدك شارك .
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم ، محبة النبي صلى الله عليه وسلم ، التواصل والتعاون .
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• الاعتزاز بالتراث الديني ، تلاحم المجتمع .
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة ، المقارنة ، الاستنتاج ، التمييز .
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• الحكمة في حلّ المشكلات ، تحمل المسؤولية .
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي ، السبورة ، جهاز العرض ، أوراق عمل من تصميم المعلم .

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم القصة بالأسلوب القصصي. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءتها والإجابة عن الأسئلة المُنمّية للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: اقرأ ثم أجب
• الملاحظة • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ وضع المفاهيم في مكانها الصحيح. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	ضع المفاهيم	نشاط: أملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة.
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم التقويم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ ربط العبارة مع مُتممها الصحيح. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	الحوار المناقشة قف. ارفع يدك. شارك	أصل العبارة بما يناسبها.
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقويم.	- يعرض المعلم التقويم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ تمييز العبارات الصحيحة من المغلوطة. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	الحوار والمناقشة النشطة.	التقويم: ضع إشارة (✓) جانب العبارة الصحيحة وإشارة (x) جانب العبارة الغلط.



الصّف الثّاني:

درس: وطني الحبيب

المحور: أخلاق

عدد الحصص: حصة واحدة.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُقدّر المتعلّم قيمةَ الوطن.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يستمعُ إلى قصّةٍ عن حبِّ الوطن.• يُوضّحُ معنى المحافظةِ على الوطن.• يُبيّنُ كيفيةَ بناءِ الوطن.• يعطي أمثلةً يُوضّحُ فيها أهميّةَ حبِّ الوطن.• يربطُ القيمَ التّربويّةَ المُستفادَةَ بالواقعِ الحياتي.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• القصة، الحوار، المناقشة النشطة، العصف الذهني، الرؤوس المرقمة، استمع اقرأ ناقش.
القيم المستفادَة	<ul style="list-style-type: none">• احترام وتقدير الوطن، تمثيل المحبة والسلام بين الناس، التواصل والتعاون.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• حب الوطن، الانتماء للوطن، الحفاظ على مقدرات الوطن.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، الفهم، التعبير، العصف الذهني، التطبيق.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• تحمل المسؤولية، أقيم ذاتي.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلّم القصة بالأسلوب القصصي وتلوين نبرات الصوت. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءة القصة والإجابة عن السؤال المُتمم للفقرة.	- القصة - استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أقرأ ثمّ أجيبُ
• التطبيق • الفهم • المقارنة	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي - يطلب من التلاميذ تركيب كلمات من الأحرف المعروضة.	الحوار المناقشة النشطة	نشاط: أركب من الأحرف الآتية جملةً عبّر فيها عن حُبّي لوطني
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ التأمل لمدة دقيقة ثم التوصليل بين ما تمثله الصورة وبين معناها. - يناقشهم فيما يفعله كل شخص بالصور مع المقارنة بين الصور.	- الحوار المناقشة - الرؤوس المرقمة	أصلّ العبارة بالصورة المُناسبة.
• النطق • التعبير • التطبيق	• يعبر التلميذ عن حبه لوطنه وبما سيقوم به من أفعال لبناء الوطن وتطوره.	- يستمع المعلم لإجابات التلاميذ. - التعزيز الإيجابي.	- الحوار - المناقشة النشطة - العصف الذهني	أعبّر شفويّاً عن حُبّي لوطني.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الفهم الاستيعاب التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> يذكر المتعلّم أمثلة لها سيقوم به من أعمال. 	<p>يوجه المعلّم التلاميذ في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي مشيراً إلى أن هذا النشاط ليس عليه درجات أو تقييم من قبل الآخرين بل ليتعلم التلميذ الصدق مع نفسه ويطبق ما يتعلمه في حياته فيسعى المعلّم من هذ النشاط إلى تغيير سلوكيات التلميذ إلى الأحسن (تربية الضمير الخلفي).</p>	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة النشطة 	أقيم ذاتي.
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلّم التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم 	<p>يعرض المعلّم التقويم على جهاز العرض أو الكتاب المدرسي ثم يناقش إجاباتهم بحسب ما يراه كل تلميذ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة 	<p>التقويم: أكتب داخل البطاقة عبارات تُبين فيها احترامك لوطنك</p>



الصّف الثالث:

درس: حسن الاختيار

المحور: السّيرة النبويّة

عدد الحصص: حصة واحدة.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يتعرّف المتعلّم أساليب تربيّة في بناء الأسرة.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يقرأ قصّة خطبة النّبِيِّ ﷺ السّيّدة خديجة رضي الله عنها.• يُحدّد زمانَ ومكانَ زواجه ﷺ.• يستنتج فوائد الزواج الاجتماعيّة.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش ، فكر زواج شارك ، ضع المفاهيم ، التعلم التعاوني ، المناقشة النشطة.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم ، محبة النبي صلى الله عليه وسلم ، التواصل ، التعاون.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• الاعتراز بالتراث ، تألف المجتمع.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة ، المقارنة ، الاستنتاج ، التمييز.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• احترام أفراد الأسرة ، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي ، السبورة ، جهاز العرض ، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلّم القصة بالأسلوب القصصي. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءتها والإجابة عن السؤال المُتعم للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أستمع ثم أجب
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ كتابة صفات أخرى تتمتع بها السيدة خديجة رضي الله عنها. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	فكر زواج شارك	نشاط: اقرأ وأبين
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ وضع المفاهيم في مكانها الصحيح.	ضع المفاهيم	اقرأ وأكتب الكلمة في المكان المناسب.
• الملاحظة • المقارنة • الترتيب	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط. • يشارك التلاميذ تقييم مهماتهم.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ قراءة الأحداث وترتيبها.	التعلم التعاوني	أتذكر وأرتّب بالأرقام الأحداث الآتية.
• الفهم • الاستيعاب • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ قراءة الآية الكريمة والتفكير واستنتاج فوائد الأسرة.	المناقشة النشطة فكر زواج شارك	اقرأ وأستنتج



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة المقارنة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<p>- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.</p> <p>- يطلب من التلاميذ التأمل لمدة دقيقة ثم إكمال الجدول بالمقارنة بين مجتمع يحترم حقوق المرأة ومجتمع يهمل حقوقها.</p> <p>- التعزيز الإيجابي.</p>	<p>الرؤوس</p> <p>المرقمة</p>	<p>أُقارن بين مجتمع يحترم حقوق المرأة وآخر يهملها.</p>
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة التمييز الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> يقوم المتعلم بتنفيذ التقييم 	<p>- يعرضُ المعلمُ التقييمَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.</p> <p>- يناقش إجاباتهم.</p>	<p>الحوار</p> <p>المناقشة</p> <p>النشطة</p>	<p>التقييم:</p> <p>ماذا لو أهمل المجتمع دور المرأة في الحياة؟</p>



الصّف الثالث:

درس: الشّجاعةُ المحور: الأخلاقُ عدد الحصص: حصتان.

مخطط الدرس	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُقدِّرُ المُتعلِّمُ قيمةَ الشّجاعةِ.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يُحدِّدُ معنى الشّجاعةِ.• يُميِّزُ بينَ الشّجاعةِ والتّهوُّرِ.• يعدِّدُ فوائدَ للشّجاعةِ.• يربطُ القيمَ التّربويّةَ المُستفادَةَ بالواقعِ الحيّاتيّ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع أقرأ ناقش، فكر زواج شارك، التفكير الناقد، المناقشة النشطة.
القيم المستفادَة	<ul style="list-style-type: none">• الكرم، الصدق، الأمانة، التعاون، النصح، ضبط النفس.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• مساعدة الآخرين، الالتزام بالقوانين، الدفاع عن وحدة تراب الوطن.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، التمييز، التصنيف، الفهم، الاستيعاب، التعبير، الإبداع.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• الشجاعة في مواجهة الصعاب، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الفهم	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلّم الحوار بأسلوب واضح. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءته والإجابة عن السؤال المُتعمّم للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أستمع ثم أجيبُ
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ كتابة أضداد الكلمات الواردة في النشاط. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	فكر زاوج شارك	نشاط: أكتبُ أضداد الكلمات الآتية
• الملاحظة • الاستنتاج • الفارئة • التصنيف	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يناقش إجابات التلاميذ.	التفكير الناقد	أميزُ وأصنف
• الملاحظة • الاستنتاج	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يناقش إجابات التلاميذ. - التعزيز الإيجابي.	المناقشة النشطة	أفكر وأقرر
• الفهم • الاستيعاب • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ قراءة الحديث النبويّ والتّفكير واستنتاج القيم التربوية المستفادة من الشجاعة.	المناقشة النشطة فكر زاوج شارك	أقرأ وأستنتج



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة المقارنة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ التأمل لمدة دقيقة ثم يبين الرابط بين الثقة بالنفس والشجاعة. - التعزيز الإيجابي. 	العصف الذهني	أفكر ثم أجيب
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف ، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة ، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> التعبير الإبداع 	<ul style="list-style-type: none"> يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم التقويم على جهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يستمع المعلم لبعض القصص. - يناقش التلاميذ. - التعزيز الإيجابي. 	الحوار المناقشة النشطة	<p>التقويم:</p> <p>اكتب قصة قصيرة عن الشجاعة؟</p>



الصّف الرّابع:

درس: وبالوالدين إحساناً، كما ربياني صغيراً المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: ثلاث حصص.

المعيار	
• يُدركُ المُتعلِّمُ أهميَّةَ برِّ الوالدين.	
مؤشرات الأداء	• يستمعُ لتلاوةِ الآيتينِ (٢٣-٢٤) من سورةِ الإسراءِ. • يقرأُ الآيتينِ (٢٣-٢٤) من سورةِ الإسراءِ. • يُبيِّنُ معانيَ المُفرداتِ الجديدةِ الواردةِ في الآيتينِ الكريميّتينِ. • يُحدِّدُ فِكْرَ الآيتينِ الكريميّتينِ . • يُبيِّنُ صوراً لبرِّ الوالدين. • يجتنُبُ عقوقَ الوالدين. • يستنتجُ القيمَ التَّربويَّةَ المُستفادَةَ مِنَ الدَّرْسِ. • يربطُ القيمَ التَّربويَّةَ المُستفادَةَ بالواقعِ الحياتيِّ.
استراتيجيات التعلم	• استمع اقرأ ناقش ، فكر زواج شارك ، ضع المفاهيم ، أعواد المثلجات ، المناقشة النشطة.
القيم المستفادَة	• تقدير القرآن الكريم ، حسن الاستماع وآداب الإصغاء له ، تقدير الوالدين ، احترام الأسرة.
مفاهيم المواطنة	• التراحم بين أفراد الأسرة ، التكافل الاجتماعي .
مهارات التفكير	• الملاحظة ، الاستنتاج ، إبداء الرأي ، اتخاذ قرار ، التعبير الشفوي .
مهارات حياتية	• البر بالوالدين والإحسان إليها ، تحمل المسؤولية .
الوسائل التعليمية	• الكتاب المدرسي ، السبورة ، جهاز العرض ، أوراق عمل من تصميم المعلم .

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



عدد الحصص: حصتان.

المحور: القرآن الكريم

درس: وبالوالدين إحساناً

المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يسرد المعلمُ القصة بالأسلوب القصصي. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءة القصة والإجابة عن الأسئلة المُتَممة للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: أستمع ثم أجيبُ.
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ المطابقة بين الكلمة ومعناها الصحيح بوضع الرقم المناسب.	فكر زاوج شارك	نشاط: أطابق بين الكلمة ومعناها بوضع الرقم المناسب.
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يناقش إجابات التلاميذ.	ضع المفاهيم	كرّم الله تعالى الوالدين بأنّ قرنَ الإحسانَ إليهما بعبادته وتوحيده، وأمرنا بـ:
• التعبير	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ مطابقة التراكيب القرآنية مع واجبي الإنساني تجاه والديّ. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	أعواد المثلجات أو المناقشة النشطة	أطابق بين التراكيب القرآني وواجبي تجاه والديّ.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• النطق • التعبير • التطبيق	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يُناقش المتعلم بإجاباته مع التعزيز الإيجابي	المناقشة النشطة.	أعبر عن موقفي من السلوك الآتي.
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ تنفيذ المهمة المطلوبة.	ضع المفاهيم	أكمل الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة.
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة التراكيب القرآنية مع القيم السلوكية المقابلة لها بوضع الرقم الذي يناسبها.	فكر زواج شارك	أطابق بين التراكيب القرآنية والقيم السلوكية بوضع الرقم المناسب
إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز.	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقويم.	- يعرض المعلم التقويم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يُناقش المعلم المتعلم بإجاباته مع التعزيز الإيجابي.	المناقشة النشطة.	التقويم: اذكر قصة حصلت معك تعبر فيها عن برك بوالديك.



درس: كما ربياني صغيراً

المحور: القرآن الكريم

عدد الحصص: حصة واحدة.

الأنشطة	الاستراتيجية المقترحة	دور المعلم	دور المتعلم	المهارات
أقرأ بإتقان	العرض المحاكاة	- يتلو المعلم أو يستمع مع تلاميذه للمسجل الصوتي للآيتين الكريمتين من سورة الإسراء.	<ul style="list-style-type: none"> • يطبق التلميذ • آداب الاستماع • لقراءة القرآن الكريم. • يقرأ المتعلم • الآيات قراءة صحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> • الإصغاء • الفهم • التدقيق • القراءة • المتقنة
نشاط: أكتب الكلمة القرآنية المناسبة للمعاني الآتية في المربعات الموافقة لها.	أعواد المثلجات	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ ربط كل كلمة مع معناها الصحيح في المربعات المخصصة لها.	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> • الملاحظة • التمييز • الفهم
إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
التقويم: اكتب موضوعاً بما لا يزيد عن أربعة أسطر تبين فيه أثر بر الوالدين في حياة الإنسان.	الحوار والمناقشة	- يعرض المعلم التقويم. - يناقش المعلم إجابات التلاميذ.	<ul style="list-style-type: none"> • يقوم المتعلم بتنفيذ التقويم. 	<ul style="list-style-type: none"> • التعبير • التطبيق



الصّف الرَّابِع:

درس: أحسن الى أهلي

المحور: الحديث النبويّ

عدد الحصص: حصة واحدة.

المعيار	• يُدركُ أهميّةَ فعلِ الخيرِ معِ الأهلِ.
مؤشرات الأداء	• يقرأُ الحديثَ النَّبويَّ الشَّرِيفَ بِاتقانٍ. • يُحدِّدُ فِكرَ الحديثِ النَّبويِّ. • يُعَدِّدُ وجوهَ الإحسانِ إلى الأهلِ. • يستنتجُ آثارَ الإحسانِ في الأهلِ. • يربطُ القيمَ التَّربويّةَ المُستفادَةَ بالواقعِ الحياتيِّ.
استراتيجيات التعلم	• المحاكاة، أعواد المثلجات، ضع المفاهيم.
القيم المستفادَة	• حسن الاستماع للحديث النبويّ وآداب الإصغاء له، الاقتداء بالنبيّ محمد صلى الله عليه وسلم تقدير الأسرة.
مفاهيم المواطنة	• التقدير والاحترام، التعاون، المحبة.
مهارات التفكير	• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، الاستيعاب، الفهم والتذوق، التمييز والربط، التعبير، التطبيق.
مهارات حياتية	• التواصل، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الإصغاء الفهم الاستيعاب التذوق 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<p>يقرأ المعلم الحديث النبوي: «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي» (سنن الترمذي)</p>	<ul style="list-style-type: none"> العرض النمذجة المحاكاة 	<p>التهيئة: اقرأ وأتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم النشاط مستعيناً بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجابات التلاميذ. 	<ul style="list-style-type: none"> أعواد المثلجات 	<p>نشاط: أطابق بين الكلمة ومعناها بوضع الرقم المناسب.</p>
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجابات التلاميذ. 	<ul style="list-style-type: none"> ضع المفاهيم 	<p>أملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة.</p>
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقويم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم التقويم على جهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجاباتهم حسب القيم الواردة في الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة 	<p>التقويم: لماذا أوصانا رسول الله صلى عليه وسلم بالإحسان إلى الأهل؟</p>



الصّف الخامس:

درس: إبداع الله تعالى في الكون، من سورة الغاشية المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: ثلاث حصص.

المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يُدركُ المُتعلِّمُ أهميَّةَ التَّفكيرِ.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يستمعُ لتلاوة الآيات (١٧-٢٦) من سورة الغاشية.• يقرأ الآيات (١٧-٢٦) من سورة الغاشية.• يُبيِّنُ معاني المفردات الجديدة الواردة في الآيات الكريمة.• يُحدِّدُ فِكْرَ الآيات الكريمة.• يُعدِّدُ أدوات التَّفكيرِ.• يستنتجُ القيمَ التَّربويَّةَ المُستفادَةَ مِنَ الدَّرْسِ.• يربطُ القيمَ التَّربويَّةَ المُستفادَةَ بالواقع الحياتيِّ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش، فكر زواج شارك، الرووس المرقمة، المناقشة النشطة، العرض، المحاكاة، العصف الذهني.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• حسن الاستماع وآداب الإصغاء لقراءة القرآن الكريم، التفكير بإبداع الله تعالى.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• المحافظة على موارد الوطن.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الفهم، الاستيعاب، التعبير، التطبيق، الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، التمييز، التذوق، القراءة المتقنة.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• التفكير، تحمّل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



درس: إبداعُ الله تعالى في الكون المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: حصتان.

المهارات	دور المتعلّم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الفهم • الاستيعاب • التعبير	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	... يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ أن يعددوا بعض الإبداعات التي خلقها الله تعالى والإجابة عن السؤال المُتمم للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: اقرأ ثم أجب
• الملاحظة • المقارنة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. • يميز التلميذ معاني المفردات	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ المطابقة بين الكلمة ومعناها الصحيح بوضع الرقم المناسب.	فكر زواج شارك	نشاط: اقرأ وأقابل بين الكلمة ومعناها.
• الملاحظة • المقارنة	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ التأمل لمدة دقيقة والتوصيل بين الآيات الكريمة وفكرها.	الرؤوس المرقمة	أصلُ بين الآية الكريمة والفكرة المناسبة.
• الفهم • الاستيعاب • التعبير	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة الفقرة بامعان لمدة دقيقة ومناقشتها.	المناقشة النشطة	اقرأ وأفكّر
إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحيّاتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
• التخيل • الإبداع	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقييم.	- يعرضُ المعلمُ التقييمَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يُناقش المعلمُ إجابات التلاميذ مع التعزيز الإيجابي.	المناقشة النشطة.	التقييم: ماذا يحدث لو زالت الجبال عن سطح الأرض؟



درس: من سورة الغاشية المحور: القرآن الكريم عدد الحصص: حصة واحدة.

المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
الإصغاء الفهم التذوق القراءة المتقنة	<ul style="list-style-type: none"> • يطبق التلميذ آداب الاستماع لقراءة القرآن الكريم. • يقرأ المتعلم الآيات قراءة صحيحة. 	- يتلو المعلم أو يستمع مع تلاميذه للمسجل الصوتي لسورة الغاشية	العرض المحاكاة	أقرأ يا فتان
الفهم الملاحظة التمييز	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ استخراج أصداد الكلمات المطلوبة من الآيات الكريمة، وكتابتها في المربعات المخصصة لها. 	أعواد المهلجات	نشاط: أستخرج من الآيات الكريمة أصداد الكلمات الآتية.
إغلاق الدرس: يناقش المعلم التلاميذ ما قد تعلموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).				
الملاحظة الفهم المقارنة الترتيب	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقييم 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم التقييم. - يطلب من التلاميذ أن يفكروا بإجابة التقييم لمدة دقيقة ثم يرتبوا مراحل التعلم. 	العصف الذهني	التقييم: رتب بالأرقام مراحل التعلم.



الصّف الخامس:

درس: الكِبْرُ والجمالُ

المحور: الحديث النبويّ

عدد الحصص: حصة واحدة.

المعيار	
يقدّر المتعلّم قيمةَ الجمالِ.	
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يقرأ الحديثَ النبويّ الشّريفَ بإتقانٍ.• يُحدّد فكرَ الحديثِ النبويّ.• يُحدّد مفهومَ الجمالِ.• يُحدّد من خلالِ صورِ السُّلوكاتِ الجميلةَ.• يستنتجُ صوراً للجمالِ من واقعِهِ.• يربطُ القيمَ التّربويّةَ المُستفادةَ بالواقعِ الحياتيّ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• الحوار، المناقشة النشطة، أعواد المثلجات، استمع اقرأ ناقش، العصف الذهني، الحوار، المناقشة النشطة.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• حسن الاستماع للحديث النبويّ وآداب الإصغاء له، الاقتداء بالنبيّ محمد صلى الله عليه وسلم، البحث عن الجمال في الأقوال والأفعال.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• التقدير والاحترام، التعاون، المحبة، المحافظة على الممتلكات العامة.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، الاستيعاب، الفهم، التذوق، التمييز، الربط، التعبير، التطبيق.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• التواصل، حسن معاملة مع الآخرين، تمثيل الجمال في الأقوال والأفعال.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الإصغاء الفهم الاستيعاب 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يقرأُ المعلّم الفقرة قراءةً جهريّة واضحة ثم يطلب من التلاميذ قراءة الفقرة والتفكير بها. - يناقش المعلم إجابات التلاميذ. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة النشطة 	<p>التهيئة:</p> <p>اقرأ ثمّ أصف.</p>
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة المقارنة الاستنتاج التمييز 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي. - يطلب من التلاميذ مطابقة كلمات الحديث النبويّ مع المعنى المناسب. - يناقش إجابات التلاميذ. 	<ul style="list-style-type: none"> أعواد المنهلجات 	<p>نشاط:</p> <p>اقرأ وأطابق.</p>
<ul style="list-style-type: none"> الإصغاء الفهم الاستيعاب الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يقرأُ المعلّم الفقرة قراءةً جهريّة واضحة. - يطلب من التلاميذ قراءة الفقرة والتفكير بها. - يناقش المعلم إجابات التلاميذ عن الصفات الدالة على الجمال. 	<ul style="list-style-type: none"> استمع اقرأ ناقش 	<p>اقرأ وأبيّن</p>
<ul style="list-style-type: none"> النطق التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يكلف التلاميذ بقراءة الفقرة والتفكير بها. 	<ul style="list-style-type: none"> العصف الذهني 	<p>اقرأ وأستنتج</p>



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الفهم المقارنة التعبير 	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلمُ النشاطَ بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ - يكلف التلاميذ بقراءة الفقرة والتفكير بها. - يتلقى المعلم الأجوبة كافة ، ويسجلها على السبورة - ثم يُصنفها - ويستبعد إجابات التلاميذ المُكررة ، معتمداً الإجابات الأصح. 	<ul style="list-style-type: none"> استمع اقرأ ناقش 	<ul style="list-style-type: none"> اقرأ وأبين
<ul style="list-style-type: none"> الفهم الاستيعاب التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> • يذكر المتعلّم أمثلة لما سيقوم به من أعمال. 	<ul style="list-style-type: none"> يوجه المعلمُ التلاميذ في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي مشيراً إلى أن هذا النشاط ليس عليه درجات أو تقييم من قبل الآخرين بل ليتعلم التلميذ الصدق مع نفسه ويطبق ما يتعلمه في حياته فيسعى المعلم من هذ النشاط إلى تغيير سلوكات التلميذ إلى الأحسن (تربية الضمير الخلق). 	<ul style="list-style-type: none"> - الحوار - المناقشة - النشطة 	<ul style="list-style-type: none"> أقيم ذاتي
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلمُ التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف ، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة ، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> التعبير التطبيق 	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقويم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلمُ التقويم على جهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجابات التلاميذ حسب القيم الواردة في الدرس. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار المناقشة النشطة 	<ul style="list-style-type: none"> التقويم: لماذا يُعدُّ ارتباطُ القولِ بالفعلِ من مظاهر الجمال؟



الصّف السّادس:

درس: الثباتُ على الحقّ

المحور: السّيرة النبويّة

عدد الحصص: حصة واحدة.

المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يتعرّف المتعلّم صعباً واجهت النَّبِيَّ ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يقرأ قصّة مقاطعة قريش للنبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم..• يُعدّد البنود التي تضمّنتها صحيفة المقاطعة.• يُبيّن أسباب نقض الصحيفة.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش، فكر زواج شارك، التفكير الناقد، المناقشة النشطة، العصف الذهني.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• الاقتداء بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم، التعاون.
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• حب الوطن والثبات على المبدأ، الدفاع عن الوطن، نشر العدل، تطبيق مبدأ المساواة.
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة، المقارنة، الاستنتاج، التمييز، التصنيف، الفهم، الاستيعاب.
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• الوفاء بالعهود، تحمل المسؤولية.
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي، السبورة، جهاز العرض، أوراق عمل من تصميم المعلم.

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلّم القصة بأسلوب واضح. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءتها والإجابة عن السؤال المُتمم للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: اقرأ ثم أجب
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءة النص المطلوب قراءة صامتة، والإجابة عن الأسئلة المتممة للنشاط. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	فكر زاوج شارك	نشاط: اقرأ وأبين
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقسم المعلم الصف إلى مجموعات. - يحدد أدوار أعضاء المجموعة. - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ - يشرح للتلاميذ كيفية تنفيذه، ويطلب منهم التفكير والتوصل إلى الإجابة.	التعلم التعاوني	اقرأ وأوضح
• الملاحظة • الفهم • التصنيف	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.. - يكلف التلاميذ بقراءة الفقرة والتفكير بها. - يوظف المعلّم استراتيجية العصف الذهني	العصف الذهني	اقرأ وثيقة المقاطعة ثم أصف بنودها



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.- يناقش إجابات التلاميذ.	المناقشة النشطة	أقرأ وأستنتج
• التحليل • التركيب • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.- يطلب من التلاميذ قراءة النص والتفكير والإجابة عن السؤال المُتمم للنشاط.	العصف الذهني	أفكر وأجيب
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.- يطلب من التلاميذ قراءة النص المطلوب والتفكير واستنتاج القيم المستفادة.- التعزيز الإيجابي.	الحوار المناقشة النشطة	خُلقي يهذبني
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلّم التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحيّاتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقييم	- يعرضُ المعلّم التقييم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ.- يناقش إجاباتهم.- يعزّز الإجابات الصحيحة.	الحوار المناقشة النشطة	التقييم: كيف انتهت مقاطعة قريش للنبيّ محمد صلى الله عليه وسلّم؟



الصّف السادس:

عدد الحصص: حصة واحدة.

المحور: أخلاق

درس: القناعة

المعيار	
المعيار	<ul style="list-style-type: none">• يَقْدِرُ الْمُتَعَلِّمُ قِيَمَةَ الْقِنَاعَةِ.
مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none">• يَقْرَأُ قِصَّةً عَنِ الْقِنَاعَةِ.• يُبَيِّنُ آثَارَ الْقِنَاعَةِ.• يَسْتَنْتِجُ الرَّابِطَ بَيْنَ السَّعَادَةِ وَالْقِنَاعَةِ.• يَسْتَنْتِجُ الْقِيَمَ التَّرْبَوِيَّةَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنَ الدَّرْسِ.• يَرْبِطُ الْقِيَمَ التَّرْبَوِيَّةَ الْمُسْتَفَادَةَ بِالْوَاقِعِ الْحَيَاتِيِّ.
استراتيجيات التعلم	<ul style="list-style-type: none">• استمع اقرأ ناقش ، فكر زواج شارك ، التفكير الناقد ، التعلم التعاوني ، المناقشة النشطة.
القيم المستفادة	<ul style="list-style-type: none">• تقدير الذات ، الرضا ، المساعدة ، العلم ، المحبة ، المودة ، تزيكية النفس .
مفاهيم المواطنة	<ul style="list-style-type: none">• بناء الوطن ، العمل من أجل تطور الوطن ، الحفاظ على المال العام .
مهارات التفكير	<ul style="list-style-type: none">• الملاحظة ، المقارنة ، الاستنتاج ، التمييز ، الفهم .
مهارات حياتية	<ul style="list-style-type: none">• القناعة وعدم الطمع ، تحمل المسؤولية .
الوسائل التعليمية	<ul style="list-style-type: none">• الكتاب المدرسي ، السبورة ، جهاز العرض ، أوراق عمل من تصميم المعلم .

ملاحظة: يربط المعلم والمتعلم قيم الدرس بمهارات الحياة.



المهارات	دور المتعلم	دور المعلم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
• الملاحظة • الاستنتاج	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يقرأ المعلم القصة بالأسلوب القصصي. - يطلب من التلاميذ إعادة قراءتها والإجابة عن السؤال المُتمم للفقرة.	استمع اقرأ ناقش	التهيئة: اقرأ القصة ثم أجب
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يطلب من التلاميذ قراءة النص ، والتفكير لمدة ثلاث دقائق ثم كتابة الرابط بين السعادة و القناعة. - إعادة القراءة مع التعزيز الإيجابي.	فكر زواج شارك	نشاط: اقرأ ثم أيبين
• الملاحظة • الاستنتاج • التمييز	• ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسي. - يناقش إجابات التلاميذ.	التفكير الناقد	اقرأ وأميز
• الملاحظة • الاستنتاج	• يقوم المتعلم بتنفيذ النشاط.	- يعرض المعلم النشاط بجهاز العرض أو الكتاب المدرسي أو السبورة. - يطلب من التلاميذ قراءة النص المطلوب والتفكير واستنتاج فوائد القناعة.	المناقشة النشطة	اقرأ وأكمل



المهارات	دور المتعلّم	دور المعلّم	الاستراتيجية المقترحة	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> الفهم الاستيعاب الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من التلاميذ قراءة النص المطلوب والتفكير واستنتاج القيم المستفادة. 	<ul style="list-style-type: none"> المناقشة النشطة 	خُلقي يُهذبني
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة المقارنة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم النشاط بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يطلب من كلِّ تلميذ التفكير ثم كتابة مثال يجسّد معنى القناعة بحسب خبراته. - التعزيز الإيجابي. 	<ul style="list-style-type: none"> المناقشة النشطة 	أربط بواقعي
<p>إغلاق الدرس: يناقش المعلّم التلاميذ ما قد تعلّموه من الدرس من قيم ومهارات ومعارف، ربط الدرس بالواقع الحياتي للتلميذ مع توجيه التلاميذ لأنشطة إضافية بسيطة (مثالها: قراءة قصص مفيدة، مناقشة قيم الدرس مع أفراد عائلته).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> الملاحظة الاستنتاج 	<ul style="list-style-type: none"> • ينفذ التلميذ المهمة المطلوبة في التقييم 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرضُ المعلّم التقييم بجهاز العرض أو السبورة أو الكتاب المدرسيّ. - يناقش إجاباتهم. 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار والمناقشة النشطة 	<p>التقييم:</p> <ul style="list-style-type: none"> اكتب عدداً من التّصانّح التي تدعو إلى القناعة وعدم الطّمع.



تأليف فئة من المختصين

حقوق الطباعة والتوزيع محفوظة للمؤسسة العامة للطباعة
حقوق التأليف والنشر محفوظة للمركز الوطني لتطوير المناهج التربوية
وزارة التربية - الجمهورية العربية السورية